工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

中華民國內政部登記證內版台誌字第...號

督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號

各部電話：編輯部：七三零七零六　採訪部：七二零六二七、七二三四九二　營業、廣告部：七二九三零七、七三零七零八　社長室：七二四八五四　總編輯：七二七二式二　經理室：七二七二六一　中區辦事處：二式五四九五、二式一式三八

電報掛號二零七五　郵箱六二號

新聞紙第一三○一九號
出紙兩張售價壹毫

炒外圍股撞板

據傳有人因玩股票損手而失踪
李福兆認為對正常交易無影響

【本報訊】本港兩間證券交易所對於外傳有股票經紀失踪消息，今晨俱登報否認。但經證實消息方面指出：有一位搭手做股票交易生意人士近日知突然失踪。消息來源並指出，該名於近日突然不知所終人士，此次突告銷匿跡，據傳可能因「外圍式」股票買賣虧蝕甚鉅，週轉不靈所致。

本港遠東證券交易所主席李福兆今晨在接受本報記者訪問談及有關外傳之消息時表示：對於某外傳某人由於某一件事件而突告失踪一節，目前無法證實。但李氏指出，事實上任何一位會員，或者某一位經紀在交易所以外所作一切，無論暗傳性或其他一切問題，其失敗俱與交易所無關，而且，對於交易所正常業務進行亦絕無影響。同時李氏強調，至目前為止，遠東交易所所有會員，亦並無交投不清情事。

至於外傳發生「外圍式」證券買賣問題，李氏認為夠有外圍斷博，則證券有外圍買賣，亦並非奇事。外傳消息如何，但不論不過李氏強調，事實上，在過去數日來，本港股市並無大起跌，即使略有波動，亦微乎其微卻是事實。李氏並透露，事實上假如某一個人失踪或者交收生意不清，是否與某一個交易所會員有關，亦是無法確證的。

今天有陽光 吹和緩北風

【本報訊】天文台預測今日天氣：天晴，吹和緩北風，空氣地區有時清新，街頭有陽光及緩為溫暖，日間較後時間，下午最高溫度約為攝氏廿七度。今晨十時，天文台錄得室外溫度為攝氏二十三度，濕度為百分之六十一。

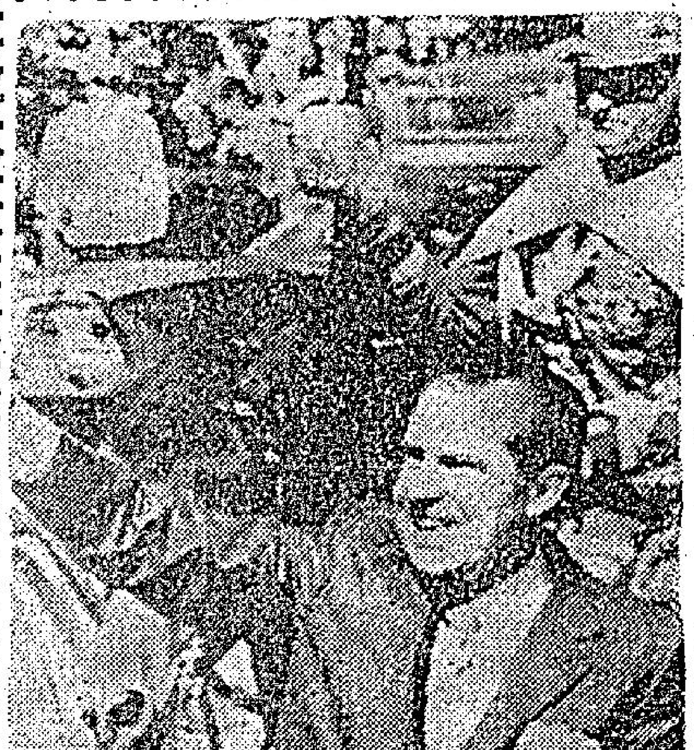
皇后街交通改為向南行

【本報訊】駕車人士注意：由明日上午十時起，介於干諾道西與德輔道西間之皇后街，將改為由北至南之單程路。在干諾道西之車輛將不得於德輔道西路口右轉。屆時將設置適當交通標誌以指示駕車人士。

尼克遜昨與英首相討論中東危機問題

【倫敦二日美聯社電】美國總統尼克遜將於星期六與英首相會晤兩小時，預料他們的商談將集中於東西方關係與中東及經濟等問題。外交方面消息說，英美兩國均關心蘇聯可能在柏林和中東採取強硬立場，並在古巴建潛艇基地，來考驗西方的堅決程度。尼克遜與希斯於檢討東西方關係時，對將包括北大西洋同盟經費的分攤問題及納塞爾死後之中東局勢。他兩人和其高級顧問並亦討論英美兩國之經濟問題和英國最近申請加入歐洲共同市場情形，他們將於希斯訪問華盛頓時繼續商談。

【馬德里二日路透社電】外傳尼克遜總統正在為巴黎之越南和平談判起草新建議，有可能包括停火在內，但白宮發言人齊格勒今晚形容這傳說祇是一種揣測。齊格勒拒絕證實或否認這種消息，他說，他不能預言總統在未來時日中會提議什麼或不會提議什麼的。這一項在紐約時報登載的消息說，尼克遜於星期日在愛爾蘭與巴黎和談美國首席代表布魯斯會談後，預料他在美國新主動上將作出最後決定。齊格勒稱，總統與布魯斯會談後，可能不會有重要宣佈，但他補充說，布魯斯的任何建議，對於總統的方針將有重要關係的。



尼克遜訪西班牙

（上圖）在西班牙元首佛朗哥的私人衛隊陪同下，尼克遜總統在汽車上向羣衆揮手，佛朗哥則坐在尼氏身畔。（下圖）在西班牙總統佛朗哥的一名私人護衛陪同下，美國總統尼克遜向馬德里的羣衆揮手，當時，他所乘搭的汽車正在向總統府駛去。西班牙是尼氏歐洲訪問行程的第二站。（合衆國際社無線電傳真）

今晨澳門荷蘭園正街 葡兵與的士司機大戰

【本報訊】澳門荷蘭園正街今晨零時發生的士司機與葡兵大戰事件，三名葡兵與的士司機因小故引起衝突，為人包圍，除其中一名逃去外，另兩名為人打至重傷。事發後大批警察及憲兵馳抵現場將該兩名受傷葡兵救出，送院醫治。

據報澳門軍方，對該案一度相當重視，警告要紐傘過兒著交軍方處理，其後由澳門某左派巨頭出面調停，該事件方交還司法警察作一般打架案辦理。

據悉：事發於今晨零時左右，當時，有三名葡兵酒氣薰天，路經該處一間的士公司門前時，見有一部的士停於該處，葡兵舉腳向的士亂踢，此時該處的士司機睹狀，出而干涉，雙方由此發生衝突。此時，附近若干坊衆聞訊，紛紛趕至將葡兵包圍，其中一名葡兵乘隙逃去，向有關方面報告，其餘兩名則為人拉入屋內打至遍體鱗傷。未幾，大批憲兵及警察聞訊趕至，始將兩名受傷葡兵救出送院醫治。

三千萬元巨騙疑案 警方偵訊被捕日人

【本報訊】涉嫌與日本富士銀行三千萬港幣巨騙疑案有關的一名日籍男子，今晨在兩名警方便衣人員的陪同下，到港島中環李寶椿大廈十四樓商業犯罪調查處，該名男子是昨日為入境事務處以非法入境而拘捕的。

據悉：本港警方商業犯罪調查科探員於前日曾拘捕一名日本人，據謂該日本人是涉嫌與日本富士銀行，於本年五月間失去港幣三千一百八十萬元鉅款事件有關的。

警方消息稱：在較早時有兩名男子因與日本富士銀行失款案有關，現被拘者可能為其中之一人。日本警視廳去月曾派來四名警探追踪該兩男子，一為日人，一名是韓人。

被本港警方拘獲的日人曾沼征男，現年四十一歲，為日本東京富士銀行一分行副經理。警方發言人謂：該日人被拘，是與非法入境事件有關，現在另一名韓人，仍未尋獲。

據說，被捕之日籍男子，已被控違反移民條例非法入境，同時，日本警視廳於昨日接獲報告後，已決定於今日派出兩名高級警官來港，將會與本港警方聯絡，可能將該名日籍男子引渡返日本調查失款案。

日本東京警視廳昨日決定派幹員二、三人，於今日到港，押解十九億日元非法貸款案主犯曾沼征男返日。曾沼現正由港警扣押偵訊中，偵訊完畢後，即將由警視廳的幹員押解返日。

十九億日元非法貸款案主犯曾沼在港被捕消息傳抵此間後，富士銀行副總經理岩佐（總經理岩佐現正趕到……訪問）今晨表示對此如釋重負。他說：「由於警方的拘捕，今後將由警察機構的調查，使案件真相得以大白。」該銀行於本年五月間發現該行分行主任曾沼征男及四十一歲的韓國人金當順（譯音）同時在日本失踪，銀行方面立刻查核賬目，發覺曾沼征男曾非法貸款給金當順，其數鉅巨，乃要求日警方進行通緝逐犯歸案。

酒店業促警方取締機場黃牛

【本報訊】香港酒店業商會主席傅德楨，昨在半島酒店年會中致開幕詞時，促請警方取締黃牛黨在機場的活動，同時希望本港能設立一個完美的中心，以便發展本港旅遊事業。

傅氏在年會中指出：本港「黃牛黨」在啓德機場的活動是值得本港警方人員重視的，由於本港接機室設計差，「黃牛黨」往往能夠接攬旅客，這對本港旅遊事業發展有很大妨礙。並希望警方能正視「黃牛黨」的活動，同時，並請政府檢討接機室的設計問題。

小評 由徐家祥被圍說起

徙置事務處處長徐家祥，日昨在參加市政局為拆遷九龍城寨與四村問題的會議後，在大會堂的會議室外為四村代表所包圍，情形一度非常混亂，徐氏後由警員護送離開。

四村居民反對拆遷的心情，雖是可以理解的；可是，出現上述的混亂場面，卻不無令人覺得遺憾！要知道徙置事務處處長的衝動，絕對是於事無補的。所以，我們認為四村的居民首先要保持冷靜，否則就很容易被人利用藉此搞事，更是反為不美。

對於該四村的拆遷問題，我們曾經幾度談及。我們始終認為，中國人雖有「安土重遷」的觀念，但這並非是不可以打破的。同時，儘管私人有一千一萬個理由，但也不應「以私害公」。當局拆遷四村的目的，乃祇為擴建濶東頭村道及進行公共建設，而四村居民住在那裏雖有多年，但並非擁有永遠業權，只是臨時性的批租，因此當局要進行拆遷，於法並無不合，何況已預先提供徙置屋？

至於四村居民拒絕徙往慈雲山新區，理由據說是接近墳場和治安不好，但慈雲山新區現時其實已住了很多人，那麼他們又如何呢？所以，嚴格的說，這也不能作為四村居民拒絕拆遷的堅強理由。

新會「一打三反」 民兵組織被整肅

【本報訊】據一位剛從新會探親歸來的旅客透露，中共最近在農村地區，藉着「一打三反」運動的進行，再次對當地各個民兵組織，進行新的全面性的政治整頓，以清洗一批所謂「混入專政機構的異己分子」。

這位旅客說，目前在當地，農村地區，正重新開展「一打三反」的政治整肅的時候，中共當局要求作全面而又深入的清算，因而其對任何人等，都不予信任，即使是貧下中農，也被認為有或多或少的「投機倒把」行為。在這次清算運動中，中共對於各個民兵組織也不信任，並且再一強調，在「文革」期間，有為數不少的異己分子乘機混入該組織內，因此，有大清洗的必要。

來人說，中共當局已要求各民兵組織，對所屬成員，重新進行一次登記工作，藉以審核他們的歷史和思想行為。儘管能參加民兵的，全是貧農及軍屬子弟，沒有一個是出身「五類份子」家庭的，但中共卻認為，有個別成員，會在「文革」期間，參加過各派紅衛兵，從事各種破壞治安的工作，因此，對於曾參加過紅衛兵的民兵，審核尤為嚴格。

這位旅客說，中共要求所有民兵，在本隊內部，先行作個別交代，有否在「文革」期內，藉着對敵對份子的抄家清算，乘機將被抄家者的家中物件，私下奪為己有，中共認為雖然被抄家的對象是「階級敵人」，但也屬貪污行為，因為，抄家得來的東西，是應交由社隊等處理的。此外，中共又要求各民兵坦白自己，在被派往各墟鎮的關卡作檢查時，有否大量受賄，或收下饒贈物件後，就容許投機者暗中攜帶黑市交易物品，前往各墟鎮。

這位旅客說，在民兵進行交代、或小組討論期間，均由共軍主持，並由共軍繳械，目的是防止被批者，攜械作出各種超越的行為。

佛光街山泥有再崩可能 紅磡信用街兩大厦八住宅今開始遷出

【本報訊】九龍紅磡信用街兩座大厦地下八個單位住宅，昨日經工務局建築事務處向法院申請緊急封閉令後，今晨該處居民已陸續搬出，並無任何不愉快事件發生。

據悉：該項搬遷限兩週內全部完成，當局此項措施係因佛光街的山泥有再度崩瀉的可能，在該等單位內居住約一百名的住客，將要在今日遷離其寓所，而在山谷道康祖樓宇七座二樓及三樓的另廿一戶人家，共一百五十三人，亦因同樣理由而撤離出寓所。

九龍城民政司、屋宇管理處及徙置事務處等數個政府機構已作好一切安排，替暫時遷離家園的居民預備好臨時住所。在山谷道康祖樓宇區內的兩所幼稚園的主持人，已同意把他們的學校停課兩週，以便使用其校舍作為遷出居民的臨時住所，此等遷出居民，可按其自己的便利，遷往紅磡禁館里內的街坊會址，或由徙置事務處管理的觀塘營內居住。學生去部協助該等居民遷，而徙置事務處則負責運輸工作。

工務局正加緊其工作，以消除山坡上山泥再度傾瀉的危險，該項工作在本週末將繼續進行。工務局發言人稱：本局希望受影響的居民，將可在兩星期內返回他們的家園。

據報：信用街從佛光街街口起，有一段約長五十呎者，經予以封閉，不准車輛來往，但駕車人士仍可從東部通至該街道之樣子，該處已設有交通標誌，指導駕車人士。

工務司署發言人昨日稱：必須採取此項措施，以使建築另一堤壩，以保護附近之樓宇。又說：由於較近發生山泥崩瀉事件，近信用街街口之佛光街已予以封閉，而信用街亦改作單程行車。

又訊：信用街八個單位中將封閉，今晨已由九龍地方法院批准。該八個單位計為上址四號樓下兩個及樓上兩個，信用街北座地下及二樓各兩個。

新界流浮山蠔民 要求當局保護 使能恢復工作

【本報訊】由於共匪民兵屢次越入港境流浮山強擄蠔民，使全區蠔民（除了一小撮左派者）不敢往蠔塘作業。流浮山蠔業總會長陳寮昨日上午往謁元朗理民府副理民官鄭榮昌，請求轉致政府最高當局，從速維護當地治安，使蠔民恢復正常工作，安居樂業。

陳氏曾向官方報告謂：該會於九月中旬突然接獲一封署名「沙井人民公社總蠔業生產大隊」寄來之恐嚇函件，要脅蠔業公會及蠔民參加毛匪「思想學習班」，及服從毛匪指示方針去做事，否則會與曾牛三父子，一樣收場。上述消息，日前已詳誌本報。

陳氏復向官方表示：就其本人及先祖，世居流浮山，向以種蠔為業，如今已有四代，先祖陳亞昭，實為流浮山蠔業的鼻祖，世代相沿，向安無異，乃至近數年間，擄人擄蠔事件，時有發生，以致流浮山地區人人自危。這些事件自一九六七港共暴動後，更為厲害，蠔民惴惴不安，及至上月間，曾牛三父子及另外四蠔民共七人，一齊被擄，故全區非左派的蠔民，近來已完全不敢到蠔塘作業，恐防被擄。

按陳氏稱有蠔塘地區凡三十萬瓦，分佈於流浮山涌口、虎草及白坭附近一帶坭水地區，年產鮮蠔，值港幣六、七十萬，今因蠔民不敢工作，以致蠔塘荒廢，面臨絕境。而蠔民們，寧願改作坭工，收入不夠，不夠採蠔工資優厚，也樂得去幹，以保安全。

陳氏除作上項陳述外，並稱備書函，分呈理民府當局、警方，極盼當局及警方，從速考慮流浮山地區治安，確保寧靜，使蠔民們能放心作業。由副理民官呂孝端詳為紀錄，並表示官方對於他的請求，會盡快答復。

日本富士銀行三千萬港元串騙疑案日人曾沼征男（中正用書掩面者）昨日被捕，今晨由探員押往商業犯罪調查組詢查時情形。

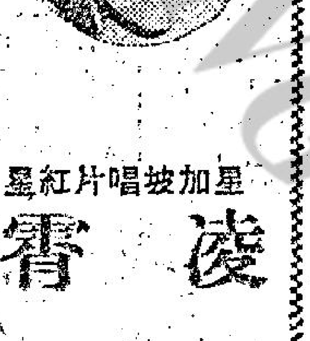
盈豐工業大厦火勢全部撲滅

【本報訊】經過三日達七十二小時的燃燒，坪街盈豐酒房工業大厦，火勢已於昨日下午四時四十八分全部被撲滅。據新聞處消息透露：現時尚有十八名消防員駐守火警現場，以防該處可能死灰復燃，由於該工業大厦目前隨時有倒塌可能，故該房屋外的街道仍然封閉。該大厦對面的民居住客，日前曾因安全問題被勸諭撤離住所，現均已返回居處。消防事務處人員今晨九時將對該被焚燬大厦作全面性檢查，工務局並將於下星期一向法庭申請封閉該大厦。

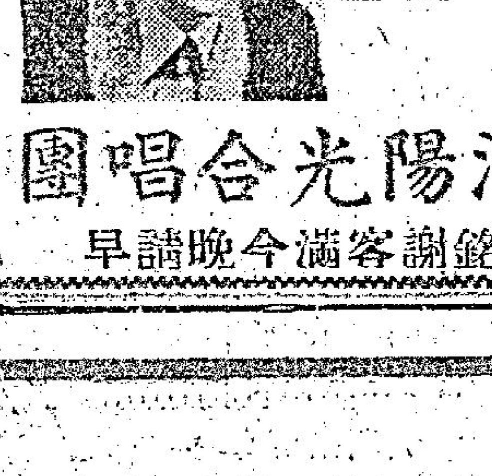
翠谷酒樓夜總會
電話H七六四二六一至四（四綫）
重金增聘皇牌歌星

台灣「學生情人」
趙曉君小姐

玉女歌星
何雯妮小姐



星加坡唱片紅星
凌霄先生



台灣陽光合唱團
昨晚謝客滿今晚請早

SB

上海商業銀行 九龍旺角分行
遷址啟事

啟者：本行九龍旺角彌敦道六六六號行址，即將自建新厦，茲定於十月五日起，遷至彌敦道六八四號邵氏大厦營業，電話仍為K九四○二八一轉接各部，敬此公告。

香港證券交易所鄭重啟事

關於本月二日本港有關報章刊登某交易所屬下會員因未能履行股票買賣之交收而失踪等事實與香港證券交易所會員完全無關。

特此聲明

香港證券交易所秘書紐曼啓

遠東交易所啟事

據報載有關經紀失踪消息，茲鄭重聲明，本交易所一切交易依章正常進行，亦未收到對該事件之任何投訴。

經過兩個多月低潮 假髮業初露轉機

預料下月開始生產逐漸復原

市場漫步　十算子

近來歐美各地商人向港訂購假髮量爲增加，但香港一般假髮廠接入的訂單，訂購數量尚非巨大，現在一部份曾經停工的假髮廠因爲有新訂單接入而恢復開工，該是未能恢復正常的生產水平。

據假髮廠商透露：香港假髮製造業經過兩個多月生產低落之後，現在開始轉爲好轉，由於歐美商人的新訂單恢復到港，雖然訂購數量尚非巨大，但有了新訂單接入，廠商的心理逐漸轉爲安定，現時一部份曾經停工的假髮廠，已恢復局部開工，另一部份半開工半停工的假髮廠，不但恢復日班全日開工，夜班也準備恢復生產，同時原料供應也比前增加，接入訂單的假髮廠獲得充足的原料供應。

現時全港大大小小的假髮廠共約四百家，但與歐美方面入口商有長期合約簽訂的，只得三十家左右，其餘三百多家都是屬於中、小型廠，要透過洋行接入訂單，以產銷的季節而論，目前仍然是淡季，歐美商人恢復有新訂單到港，尚未可說是香港假髮業迅速轉旺，相信由七月下半月至今的一段淡季時間，要到本月底方能結束，下月開始一般假髮廠生產將可逐漸正常。

今年上半年香港假髮業產銷十分蓬勃，由於歐美及其他地區訂單到港激增，造成上半年假髮出口創四億六千六百五十萬元的新高紀錄，比去年同期增加百分之八十。誰料踏入七月份，美國及西德入口商突然出現退貨及退單的風暴，於是香港假髮業的生產步驟被打亂。同時因爲港製假髮自從由人髮改爲人造纖維原料之後，原料供應也就發生問題，除了一部份大廠可以獲得直接的原料供應之外，中、小型廠祇有付出特殊的高價購入原料，於是成本大增，種種複雜的因素亦由此發生，有些假髮廠在過去兩個月間歇業。往年香港假髮業的淡月，以九月至十月比較顯著，但今年的淡月提早了一個半月出現，實在是特殊影響。

現時香港假髮業內廠商供應歐美各地聖誕節銷售的假髮，預計本月中可以付運完竣。值得注意的，歐美商人現在開始向港訂購的假髮，仍有一部份由航空裝運，係準備供應明年春夏季銷售的，香港廠商初步接入的訂單尚非大額訂單，另外有些客商向香港洽訂大量假髮的，要求港方將單價降低百分之五，雖然一般廠商未肯接納其要求，但進一步情況如何，有待事實表現。

假髮廠商又稱：歐美各地一年中銷售的假髮，以春夏季比較旺，因爲歐美婦女在春夏季節間戶外活動比較頻繁，假髮佩戴自然是春夏季比較秋季多一些，現在尚未是歐美商人向港大量訂購的時候，大約到了十二月，大量的訂單陸續到港，直至明年一月份，接入歐美各地商人的大量訂單漸告一段落。

今年下半年香港假髮業產銷情形，與去年同期比較，並非特別顯著，問題是經過七月間的退貨及退訂以後，八至九月一般廠家生產都告低落，其實今年全港的假髮廠比去年下半年多了一百餘家，訂單分薄了，造成一般假髮廠生意不够做，條件較差的結束的結束了，停工的也停工了，還是有直接客路及直接原料供應的大廠業務比較

本港人口出生率經七年減緩 又可能有回增趨勢

家庭計劃會請政府更多援助

【本報訊】本港人口發展現正進入嚴重階段，因出生數字經過七年之不斷下降後，預料又可能回增。

上述係家庭計劃指導會主席白朗夫人之意見，渠謂，此種適婚之趨勢，係因到達生育年之少婦日增加，並將於今後六年繼續增加。因此，任何懈怠之主席下降將被此方面之增加而抵銷。

每年人口出生之增加程度，將視本港之整體節育比率，特別係最宜生養年齡之婦女節育情形而定。

因此，白朗夫人呼籲政府，今後應更積極參與家庭計劃工作，因作爲一志願團體，指導會之活動有限。

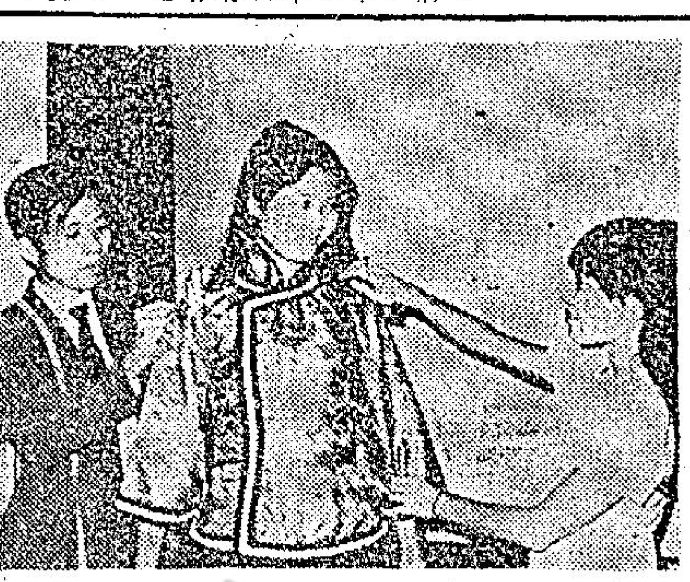
該會要求政府明年津貼一百四十萬元經費，即比今年之七十四萬元多二倍，白朗夫人並預料，兩年後之經費，將要增至二百九十萬元。

響應三院百週年紀念籌款 國泰舉辦游藝晚會

二十名女星趕製小鳳仙裝

【本報訊】東華三院董事局總理，以該院創辦已屆百年，爲期使社會人士對於社會服務經有百年之東華三院有更深切之認識，全力推進內外公共關係工作，深獲各大機構熱烈響應，先後爲三院舉辦籌款活動。該院頃又獲國泰機構，於本月廿一香港大會堂音樂廳舉行籌款游藝晚會，爲三院籌募建設費用。國泰旗下男女紅星，將全部參加演出，陣容鼎盛，其中之「東華頌」大合唱，由二十名女星，二十名男星參加。

中外時裝專家均一致認爲民初之小鳳仙裝，最足以表現女性魅力，因此，國泰機構特聘專家設計小鳳仙裝二十套，俾參加大合唱之女星穿着，上衣爲紅地黃花，黑裙，極爲瑞容華貴。所用衣料，全部由三院常年顧問蔡時俊捐贈。



圖爲國泰學員鄧丹妮試穿新裝

股市交投冷落 挫勢不致延續

股票市場，今晨只有遠東証券交易所一間有交投，市況由於昨日及前日下午的回順形成見利回吐的現象，而造成今晨的情況無特別變動。交投至本報截稿時，仍見稀疏冷淡。

股市自上週開始，已漸見回升的跡象，至本週一開始，各類股票的價位亦見起勁力，交投日漸增多，此一市場上揚情況，由週一下午逐漸的顯現，一般人都對市場表示信心，但至週四的下午，市況突然回順，買盤較少，而賣盤却多，一般人受心理的影響，而將手頭的存貨大量推出，因而市況驟然下挫，一般價位俱見微挫。至昨日此一情況仍然持續，在昨日整日的交投中，只有金門及大酒店兩項股票見升，金門升二角，大酒店則升五角，而其餘各欵股票大都未見好轉，其中更多下跌。交投整日兩間市場只得一千八百三十六萬元。

一般傳說，在日漸趨好中的股市，突然在週下午回順，出現見利回吐的現象，是由於市場內有某經紀人失踪，而該經紀人在交投中牽涉到近一百萬元的欵項，因而導至市場人心不安，市況隨即下挫。到底此一傳說是否正確，將定有水落石出的時間，但昨日下午，香港証券交易所及遠東証券交易所兩市場都分別發表聲明，表示對該項股票經紀失踪事件不知情，而且否認該經紀人是其所屬會員。

而操市場經驗人士解釋，市場兩日來的挫順，實在是由於見利回吐所引起。此原因是市場前數週的冷淡，使一般股票價位都見下跌，當時一般人持有一般股票的大都不願拋出，而若干在淡市中入貨的人，在近週來，市況轉暢，一般股票都已上揚，見手頭存貨已有利可圖，即將之拋出套現，故此，在你拋我拋的情況下，造成賣盤多於買盤的現象，因此市場頹勢遂一再延續。不過上述股票經紀失踪的傳說，也有若干影響的，但其影響力却非常之微。

雖然，日來市況出現頹勢，但市場仍可說是堅穩的，故此可以預料此一頹勢，在沒有其他特別的消息刺激下，將不會持續過久。

証券交易所發表聲明 會員失踪與該所無關

【本報訊】香港証券交易所秘書紐曼稱，本月二日，本港若干報紙刊登關於某証券交易所屬下會員未能履行股票買賣之交收而失踪等情，與該交易所會員完全無關。

紐曼又謂：自該消息傳出後，本交易所當即進行調查屬下會員，證實與該消息無關，本所向來招收會員，均非常嚴格，今後亦將保持此水準，藉此避免發生任何意外事件，保障客戶投資。

又遠東交易所，亦發表聲明，未收到有關經紀失踪事件之任何投訴。

法庭招待員 晉升爲法官

嘉西亞創司法界紀錄

【本報訊】嘉西亞法官頃創下本港司法界一項新紀錄，因渠係由法庭招待員而「攞升」至法官之第一人。

總督麥理浩爵士已任命渠於十月一日起暫任地方法院法官。

嘉西亞於一九六九年投身政府，初任工務局初級文員，一九四一年調任高等法院招待員兼文員，於是開始從事司法。一九四六年五月一日渠供職於律政司署爲秘書，但一九四七年辭職供商，但一九五一年再度任職政府註冊處助理註冊官。一九五四年獲殖民地發展及福利獎學金赴英習法律，三年後獲大律師資格，返港任助理註冊官。一九五九年獲任裁判署法官，一九六八年升首席法官。

遠東歌王歌后比賽 香港區報名者踴躍

【本報訊】首屆遠東歌王歌后比賽，香港區選舉，已於去月底開始接受報名，香港各方面對是項比賽反應熱烈，給予有歌唱天才者有表演機會，還可得豐富獎品，故連日報名者甚衆。

香港區選舉由馬來西亞文娛遊覽有限公司主辦外，並得麗的電視、和記電業有限公司贊助，馬星航空公司、香港歌劇院協辦。簡章及報名表格，可向麗的電視港九各陳列室，和記電業有限公司，馬星航空公司、香港歌劇院、馬來西亞文娛遊覽公司免費索取。截止報名日期則爲本月十五日。

兩航空公司 簽互助條約

【本報訊】中華航空公司與國泰航空公司於九月三十日在台北簽訂新互助條約。簽訂儀式由中華航空公司執行副總經理汪積成與國泰航空公司商業經理狄約翰主持。該條約現已呈遞雙方政府待核准。

上月初該兩航空公司簽訂香港台北綫的利益均分條約，於本月一日起生效。該條約便利乘客省去於轉換機票時簽字保證的麻煩。

此兩條約指出中華與國泰航空公司進一步合作。該兩航空公司俱爲東方航空研討會會員。

東京股市

十月二日　單位：日元

股票名稱	收市價	漲△跌▽
平和不動產	二八七	（△一）
味之素	三四一	（▽四）
松下產業	四六九	（〇）
本田技研	一四〇	（〇）
三越	三一六	（〇）
東京海上	二五四	（〇）
三菱地所	一六八	（〇）
日本郵船	一〇一	（▽二）

成交股數，第一市場，一億二千萬股，第二市場，四百二十萬股。第一市場：道瓊斯平均指數（對上日比）二〇六五，五九（△三、九四）。第二市場：東京証券交易所股票價格指數（一九六八年一月四日：一〇〇）（對上日比）一九一，二五（△〇、九〇）。

蜆殼公司 頒職工子女助學金

【本報訊】香港蜆殼有限公司爲資助屬下職工子女入大學或專校深造，每年頒發助學金予已考入下列任何一學校者：香港大學、香港中文大學、香港工業學校。今年獲得此項助學金爲該公司倉職員羅安爵君之公子羅耀維及技工彭海林君之女公子彭佩珍，技工子女獲該項助學金尚屬初次。彭佩珍小姐現擬入中大攻讀地理，而羅耀維君則將入港大攻讀社會學。

有男懷春 今起公映

華懋影業公司所出品的新型喜劇「有男懷春」，今起公映。該片由吳仰安編導，汪玲、關山、陳浩、丁紅、李芷麟、田夢等所主演。香港風頭最勁之肉彈孟莉在片子裡，飾一陪浴女郎，在銀幕上有極大膽的暴露。該片曾映兩個午夜場，曾得觀衆一致的佳評，認爲是一部別緻、輕鬆，另創一格的時裝喜劇。

一寸相思一寸淚 今優先映午夜場

內容充實的文藝歌唱片「一寸相思一寸淚」，今晚在樂聲、新聲線放映午夜優先場，該片故事曲折動人，姚蘇蓉主唱名曲六首，由汪玲、武家麒、何藩，令人聽出耳油，該片，喬宏、鈕方雨、蔣光超、上官亮、葛小寶、孫越、曹建、雷鳴、張冰玉、王孫、韓甦、紀寶如等主演，卡士之大，陣容之強，前所未有。

今映午夜場 那個不多情

【本報訊】由桂治洪執導，何莉莉、林鳳、鄭君綿主演的「那個不多情」，定於今週六在邵氏院綫上映午夜場。「那個不多情」，係一部歌唱輕鬆喜劇，情節展佈輕快，而且可劇，片中插曲甚多，共有十三首，支支動聽。

美國股票市走勢平均指數

【紐約十月二日美聯社電】杜鍾斯平均指數：

類別	開市	最高	最低	收市	昨日收市比較
工業股	七六〇·八八	七六九·七二	七五六·四三	七六六·一六	升五·四八
鐵路股	一五五·三五	一五九·五一	一五四·四三	一五八·七一	升四·二一
公用事業股	一〇八·〇三	一〇八·五一	一〇六·八八	一〇七·八四	不變
普通股	二四六·三二	二四九·八四	二四四·六七	二四八·五九	升二·七四

美股分析：股市交投繼續暢旺 成交價格遍呈回漲

【紐約二日美聯社電】星期五日股市價格遍呈回漲，交投相當活躍。

雖然到上星期三爲止的一週內，金融指數均顯著收縮，同時九月份的失業人數率亦跳升至百分之五點五，但股市交投仍繼續暢旺。

股市的一千五百九十九種股，有九百五十四種上漲及三百八十八種下跌。全日交投最活躍股有英國石油及新力電器。

杜鍾斯三十種工業股平均指數升五點四八，成七六六點一六。股市全日成交總額爲一千五百四十二萬股，星期四則爲九百七十萬股。

工商晚報金鈔報價

民國五十九年十月三日（星期六）

項目	價格
九九K金價	382.250
大　旗	6.08175
晉　旗	6.08750
美　電	6.10250
通　大　單	6.09375
加　幣	5.95
日　元（每萬元）	161.875
菲　幣（每披索計）	0.905
大　坡	1.973
細　坡	1.967
正　哩（每百元）	50.50
葡　幣	0.98
正　鎊	14.50
澳　洲　元	6.75
泰　幣（每百元）	29.00
台　幣（每千元）	151.00
貿　紙（每千元）	17.10
倫敦轉讓鎊	2.3863美元（漲）
告老士	2.3860美元（縮）
倫敦金價（每安）	36.335美元（跌）
瑞士金價（每安）	36.40美元（乙式）

（今晨九時半報價）

英鎊榮辱互見 金市應淡仍穩

【本報訊】國外行情，英鎊方面：倫敦轉讓鎊報二·三八六三美元（漲），美國告老士報二·三八六〇美元（縮）；金價方面：倫敦報三六·三三五美元（跌），瑞士報三六·四〇美元（乙式）。

本港金市，昨日尾盤爲二八一·一二五；今晨開市報二八二·一八七五，截至發稿時（九時四十分）則在二八二·二五—二八二·三七五之間上落。

兩大學裝電腦 將借中學使用

【本報訊】香港兩大學在尖沙咀東英大廈內裝設之電腦，據香港大學教授頤達利稱，將來亦供中學使用。

渠指出，本港有半數學校位於該中心之一哩半之內，因而使電腦供學生服務時可以收費較廉。

東英大廈之電腦，屬于國際電腦公司六一九〇四A型，能處理六十四個無綫打字電報機站。各學校可以與電腦機藉電綫聯繫。

打字電報機站可以設於車上，而可以爲學校服務。係一部車可以爲十間多校服務。

頤達利教授並指出，目前之中學之五六年學生，在課程中沒有足够時間讓學生學習電腦科學。

玉女歌星何雯妮 昨進翠谷演唱

翠谷酒樓夜總會由昨晚起，重金增聘最牌歌星演唱，節目豐富多采多姿，計有玉女歌星何雯妮，台灣「學生情人」趙曉君，星加坡唱片紅星凌雰，台灣歌星陽光合唱團等，原有歌星照常演唱，昨晚爆場，今晚隨早定座；圖爲玉女歌星何雯妮倩影。

披索外滙率 一年內規定

【本報訊】菲律賓工商部長馬斯達爾，披索之外滙率將於一年之內規定，如果菲律賓之出口與旅遊業繼續如過去六個月之成功。

馬斯達昨天來港主持今日在希爾頓酒店舉行之菲律賓貿易旅遊展覽。

瑞士家庭魯濱遜
今明五場
滿座　皇后　文華　皇都　第二週映
人人鍾意的娛樂巨片！
壯觀　銀幕罕見的怒海大風暴！
奇趣　多姿多采的野運會！
驚險　緊激烈的張大戰黑海盜！
家族運動會！騎象！騎馬！騎鳥！一亂笑百出！笨！班！駝！走！通話
歐德禮基利和路狄斯尼七彩王牌
SWISS FAMILY ROBINSON
強大明星陣容　尊米路士　占麥雅塞　多魯菲　麥佳　珍納夢露　聯合主演傑作

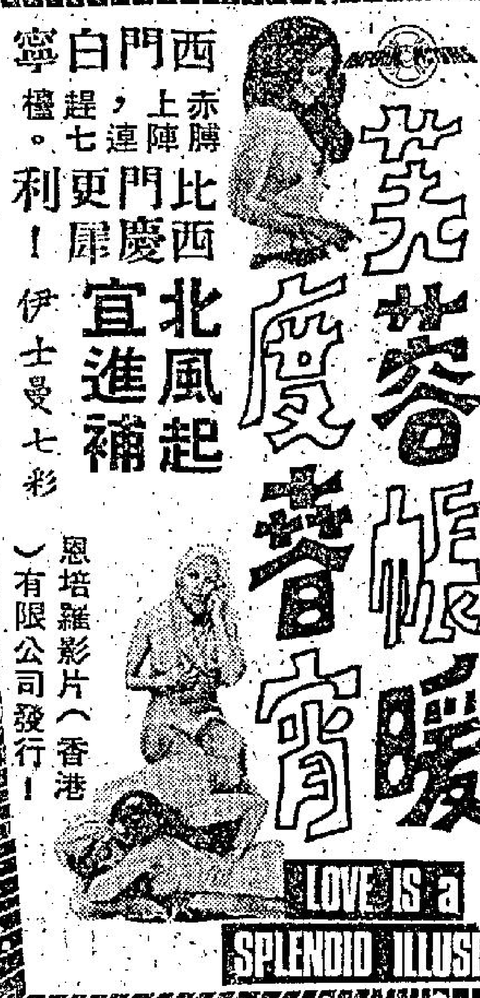
千里追踪步步驚心　水陸厮殺分秒濺血
新都　樂都　新台　英京　英華　國民　舞　百樂　金陵
昨升滿今續映
金星　明天加入　美麗宮　下期加入
官馬趕斬　黨賊草除　心手除根　狠辣殺盡絕　人留不刀
比輕功　林頂動拳脚　競膽量　血戰亂葬崗
殺　殺殺氣沖天　刀見血
陳曼玲　張斌　朱牧　王琛　領銜主演
導演　汪平
國泰

灣仔節　金星　今天五場最後　古裝慈愛倫理片　三娘教子
明天正場放映　殺戒　朱牧主演

亞洲　今天五場獻映
搏翅虎
肉彈俠士　兵戎相見　有血有肉
于倩　陳鴻烈　領銜主演

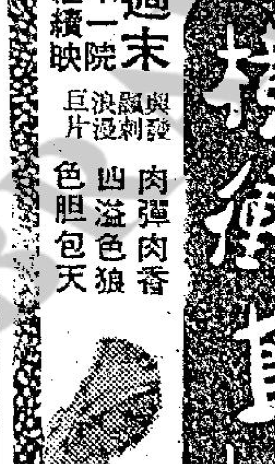
翡翠　娛樂　荷李活　倫敦　黃金　金門　國都　明聲　眞光
今天週末請早光臨
邵仁枚監製
三笑　THE THREE SMILES
導演　岳楓
凌波　李菁
SHAW SCOPE

東城樂宮
第廿四天　日夜五場
每日連看　兩院加開數次　早場最够　十二時半　眼福
西門慶赤膊上陣，比西門慶更犀利！
西北風起　白宜進補　寧檬。
伊士曼七彩
芙蓉帳暖度春宵
恩培羅影片（香港）有限公司發行！
LOVE IS A SPLENDID ILLUSION



樂聲　新華聲　國泰　聯邦　龍城
今晚午夜場獻映
一寸相思一寸淚
內容充實歌唱文藝七彩鉅片
姚蘇蓉主唱
汪玲　武家麒　喬宏　向　潘　林

太平　北角　油麻地　金國　世界　寶聲　華樂　太安　美麗宮　榮華
週末十一院繼續映
肉彈肉香　四溢色狼　色胆包天
横衝直撞七色狼
狄娜
楊權



麗斯　今天四場仍映
浴血大逃亡
月黑風高殺人夜
百樂門　今天週末請早
智多星棋逢敵手

麗宮
明天五場獻映
風流軍醫俏護士
唐納修打蘭　伊利奧高主演
MASH
好評如潮！不同凡響！
康城電影節榮獲本屆最佳影片獎！

樂聲　新華　域多利　聯邦　國賓　龍城
七彩神怪特技片王
昨滿今天請早
金門　明天加入　寶聲　金陵　美麗宮　下期加入
神狐鬼俠
金聖恩導演
鈕方雨　王戎　陳淑貞

快樂　總統　域多利　寶聲　國賓　金陵
今晚午夜場再度獻映！
七彩大型喜劇
陳思思　張沖　王萊　田青　魏平澳　黃莎莉　主演
我不要離婚
監製：關志堅　製片：吳榮華　李嘉恩　編導：楚原

麥里斯德 最紅最忙的童星

・薛虹・

（圖爲麥里斯德和東尼班納、蘇珊佐芝。）

「到二零零一年，我便會是四十三歲了。」這句說話是出自一位名震影壇的小童星之口，這位小明星現年祇有九歲，但他主演的影片，則曾經是奧斯卡金像的最佳影片，他是誰呢？相信大家都知道他就是「新苦海孤雛」的麥里斯德。

麥里斯德的確是個十分可愛的小孩子，他的相貌很甜，一副天真無邪的模樣，難怪他被選中担任「新苦海孤雛」的主角，而麥里斯德演完「新苦海孤雛」之後，便成爲現在最紅的童星。

目前，麥里斯德在美國有一個很受歡迎的電視片集，叫「力斯菲」，演電視片集是聰明之舉，一來可使他不斷和觀衆接觸，又可以使他得一大堆小影迷的支持。而他現在又忙着拍新片「目擊誰人」。

麥里斯德的父親克里斯德是個演員，又是職業模特兒，母親是個女演員，這幾年來，一直常常在英國電影中亮相，担任一些次要的角色。因此，他們沒有很多時間照料他們的兒子，而且，麥里斯德又要常常出外拍片，因此請了一位褓姆兼女教師陪伴他，他們兩人感情很好，麥里斯德說：「她爲人很好，事事幫助和照顧我，我很喜歡她呢！」

麥里斯德演「新苦海孤雛」的時候，還有一位童星和他演對手戲，這位童星就是積克維德，由於大家都是小朋友，兩人在拍戲的時候，成了很好的友朋友，麥里斯德有個小妹妹就惠娜，今年只有七歲，麥把她介紹給積克，惠娜對這位大哥哥印象甚好，說道：「我真的愛上了他呢。」小孩子青梅竹馬的感情，有時候是十分可愛，最近，消息傳來，積克灌了一張唱片，麥里斯德兩兄妹便整天向父母嚷着要買那張唱片，他們的父母對這些小事，自然是一口答應，但從這些小事情，也足以見得小朋友間的純潔感情。

就惠娜生於戲世家，亦大受戲劇薰陶，她演過一個廣告片，但在家中整天模仿大人演戲，將來說不定也會成爲一個小童星，她目前仍在讀書，麥里斯德的新片是「目擊誰人」，和他合演的人是東尼邦納和蘇珊佐芝，兩位都是英國的新扎明星，他們都很年輕，尤其是蘇珊佐芝，簡直是童心未泯，因此很喜歡和麥里斯德一起玩，倒像個大姊姊小弟弟似的，麥里斯德自己沒有姊姊，因此對蘇珊佐芝十分敬愛。拍完「目擊誰人」之後，他將會和他的老友記積克維德合演一部新片，叫「旋律」，麥里斯德很盼望這部新片快些開拍，因爲這樣他又可以和積克一起工作了。

麥里斯德將來長大以後，是否希望繼續做明星呢，他自己說是不知道，但他對科學卻是甚爲有興趣，尤其是對太空科學，更是神往，他說：「我真希望能夠做太空人，但我知道如果要達成這個願望，一定要從現在起，就努力向學。」他還異想天開的對爸爸說：「下次我們到美國，就立刻定火箭票，做一位上月球的乘客。」

喬莊自編自導自演

喬莊這些日子以來，似乎「靜若處子」，銀圈中也很少提上他一筆。但實際上，喬莊是靜悄悄地在「秘密練兵」，準備爲羅嘉甫的嘉成，自編、自導、自演一部「三十六殺手」。

在影圈中，喬莊可以說是一位長袖善舞的小生，他現在是嘉禾的基本演員，他的加盟嘉禾，當然是因爲他出身邵氏，早爲鄒文懷所賞識。而他加入嘉禾之後，人緣頗好，幾位嘉禾的新星很快成了他的朋友。

羅嘉甫也許看中了喬莊這一點，才和喬莊商酌，請他編導「三十六殺手」。喬莊以爲嘉禾對此是會反對的，但羅嘉甫則拍拍心口，表示早和嘉禾方面取得了聯繫，鄒文懷是答應了。於是，喬莊便放手去幹，而且一幷多借了嘉禾兩位新星。

嘉禾爲什麼這樣慷慨？這當然有他們的算盤。在目前來說，嘉禾已開拍的戲和計劃開拍的八部戲，尚有演員剩下來，甚至像喬莊這樣好的小生，還開不到戲，現在被嘉成借去的新星自然也要等上一個時期了，大概要到一九七一年初，才會給他們上戲。

被借的兩位新星，一是田蜜，一是雷偉文。雷偉文在較早時曾在本欄介紹過，現不贅述。至於田蜜，在嘉禾中也可說是一位頗有前途的花旦。嘉禾目前雖然沒有給她開戲，但不斷地予以訓練，表現頗佳，深得嘉禾高層人士的賞識。喬莊是嘉禾的人，所謂「春江水暖鴨先知」，他對於田蜜的表現甚爲欣賞，覺得她很適合「三十六殺手」女主角的造型，這才順便一幷商借給羅嘉甫。嘉禾則認爲有機會給這新人磨練一下，未嘗不是一件好事，同時，鄒文懷與羅嘉甫間的誼情甚篤，既然是羅嘉甫親自開口借將，也就樂得來個順水人情了。據透露：當「三十六殺手」拍竣，嘉禾將接着給喬莊和這兩位新人開出新戲，而「三十六殺手」則必須在一九七零年底之前煞青。

齊霞

娛樂圈

慳錢導演有新戲 最大卡士上陣

影圈動態

楚原的「龍沐香」已經拍竣了，這部片數易其名，最後還是決定用「龍沐香」這個名字。

現在，他有意在這片後開拍一部「忠魂」，楚原在國泰屬於少壯派的導演，楊曼怡對他極爲重視，只要他有甚麼要求，楊曼怡無不肯的，也因此，國泰中的人都稱他做「楚霸王」。

所獲得的消息說：楚原爲國泰開拍的「忠魂」，卡士方面將破以往之紀錄，所有國泰旗下的影星，差不多全部上陣。不過，主要的演員，則是陳曼玲、秦祥林、張斌和宗由等。

楚原能夠在國泰這麼重視，一因他也是少壯派，二因他過去所拍的「火鳥紫丁香」、「玉樓春夢」、「鐘聲淚痕」、「殺案」等的票房紀錄都不錯，尤其是「玉樓春夢」，更加爲國泰在亞洲影展中贏得一個獎。而他最近拍竣的「龍沐香」，雖然是一部份場面很不錯的大片，可是，楚原利用他拍粵語片的那一套慳儉的方法，終於以五十多萬元拍竣了。

像「龍沐香」這麼大場面的影片，一般國語片是應該花六七十萬才可以拍起的，而楚原竟能夠用五十多萬便拍竣了，慳儉掛帥，也就難怪楊曼怡對他另眼相看了。

何藩是世界知名的攝影家，可是，這位攝影名師，年來卻放下了自己的攝影機，讓別人給他拍照，當然，這不是普通的生活相，而是在影片中演出的劇照。

自從他出來闖天下之後，何藩陸陸續續的接了很多部片，他雖然很喜歡拍照，卻還較拍戲爲高，尤其是做導演的興趣，他曾經立下志願，要在這幾年賺一筆錢，自己組一間電影公司，拍一些自己喜歡的影片，他的實驗電影「離」便曾經得獎，只不過，那是小銀幕的影片，希望拍一些大片。

這位小生三日返港，他與汪玲、武家麒主演的「一寸相思一寸淚」，是日放映午夜優先場。

圖爲鈕方雨和王戎在「神狐鬼俠」中演出的一場對手戲。

武家麒珍惜嬌妻 鈕方雨揀好戲拍 「神狐鬼俠」中表現佳

鈕方雨自從和武家麒結婚後，便很少見她拍戲了。這並不是說她從此退出影壇，而是武家麒爲了珍惜嬌妻的身體，不想她累壞了，所以便勸她少拍片。多些時間在家，也可以照顧家庭。

鈕方雨爲了順從夫婿的意思，果然安心在家做一個賢妻。不過，在武家麒向她提出這個減少拍片的意見時，她也提出一個要求：拍可以少拍，但如有好片，則一定要拍。這不單是爲了酬勞問題，而是她對拍片的興趣仍然未減一分之故也。武家麒當時亦會答應她。

在她選擇好的電影劇本拍的原則下，所以就甚少見到她有新作上演。雖然，她婚後，邀請她拍片的製片家不少，可是她看過劇本後，都被她婉謝不致。其中，她獨垂青於一個劇本，那就是此快在港上演的「神狐鬼俠」了。

「神狐鬼俠」的導演金聖恩，當他拿着劇本找鈕方雨時，心中是絕對沒有把握的，因爲這套片題材雖好，而演員亦佳。但是，劇本自聊齋中，其中自然很多離奇的畫面。恐防鈕方雨誤會了，以爲這片是神怪片。可是，當他將劇本交給鈕方雨過目後，她也了解到這片是一套十分有寓意而能發人深省的好電影，於是便一口答應下來。金聖恩這時才如釋重負。馬上下令開拍。而鈕方雨也着實喜歡這個故事，又爲了是婚後第一套片，所以演來精彩異常。不祇金聖恩滿意，連看過試片的朋友也讚她演得妙絕。（梁）

千篇一律

論培植與糟蹋人才

西廊　秀秀

新明星往往會吃譯名不統一的虧，又不是人人都肯用心牢記明星的英文原名，當然他們有他們的道理，例如他們會說：我們在學問上，生活上，工作上要記的事情，難道還不够人頭痛，若再記下無關重要的東西，豈不難爲了自己？

所以許多時候，同一個明星在這部影片裏是這個譯名，在另一部電影裏又可能又喚作別一個中文名字，而這個影星，就得註定于一段日子裏，掛上新星的稱號，譯名不統一，觀衆也不好過，因爲常給爲港而孔陌生名字攪昏了。

難得去看一部國片，這是個人選擇問題，現在是武俠、歌唱分庭抗禮的世界，幾乎沒有血腥鏡頭或歌唱場面便不成電影，一支時代曲給唱得流行了，不愁沒有它的市場，有曲才有影片的鑽製中影方針，眞是豈有此理，至于武俠片，名堂有一大堆，諸如官俠、狐俠、哭俠、醉俠、瘋俠、鬼俠，看得你眼花撩亂，不過，名字層出不窮，可是兒子還是那個兒子，它的簡不外千篇一律的除奸報仇吧！

當一次有人這樣對你說話：「我們是在扶植栽培人才，而你們卻是糟蹋人才」，倒想知道，你的耳根紅不紅？抑或是慣性了的無動于中？

國泰邵氏參加金馬展 六部影片名單已公佈

據淡悉，從星洲飄港爲國泰機構副老總的陳自強，日前已悄然飛赴台灣去了，此行目的約有兩個：一爲國泰影片在台灣電影新處理發行問題；另一爲部署國泰參加下月舉行的金馬影展。

陳自強行前曾語國泰當局，計劃參展的影片，計有「虎山行」、「路客與刀客」及「家有賢妻」等片，這三部片在港上映時，票房紀錄頗爲理想，對是次金馬獎的染指，具有頗大的信心之故。

至於邵氏之參展片，據謂走訪有關方面，所悉爲「鐵手無情」、「三笑」、「獨臂刀王」等。

金馬影展乃係我國政府文化部所主辦，每一屆除了選出最佳男女主角（所謂影帝和影后）外，還有最佳配角和最佳攝影，最佳編導，剪接，配樂及鼓勵新星等獎，以資獎勵有關工作者。

有人傳說，是次最佳影星，將以邵氏的井莉及國泰的樂蒂林兩人參獎機會最大。傳聞喬莊爲嘉成公司開拍那部「三十六殺手」，只拍了一天戲便告停頓下來，據說，是喬莊向羅家甫請病假之故。

羅家甫於昨宵，隻身飛返台灣去，羅家甫神秘離港，是否與停拍「三十六殺手」有關連，則未見有關人士涉及。

回說喬莊，於三年前，以邵氏當局遲遲不允准予以執導筒的機會，負氣離去，跑往台灣另闢天下，而當時，他主演的「慾燄狂流」，只拍了過半而已。

當年，鄒文懷正在關悄緒，喬莊的離去之所以如此順利，實乃拜當時環境特殊所賜，不若今天的王羽，三番幾次，仍是不清不楚。

喬莊剛離開邵氏，也就爲黃玉麟所羅致，遂他亦導亦演一部「劍膽」，可惜，該片並不能使喬莊奠定一流導演的事業基礎，不過，他又被關志堅所看上，聘他到榮堅公司去執導「八步追魂」，由於太偏於藝術家脾氣，使該片成本陡增幾倍，並且傳出與關老闆打其錢債官司焉。

喬莊在榮堅公司不得志，當不能再繼續爲該公司効勞，結果，他又飛台，爲林錫銘策導「太太懷孕了」，這部喜劇也不能待喬莊打出一條新路，喬莊慨乎言之，時也運也的確是有其不易言宜的苦衷也。

簡而喬莊，招待則大會堂去看「叢夫人」，據以此片爲國際，好些拍攝手法，確是有獨特之處，是否受落，則有待公映時才知道了。

＊　康濤　＊

台星來港有道理

台灣不少影星，都先後跑來香港發展，就以目前來說，便有田野、范瑛、張小燕等。

衆所皆知，目前台灣電影仍是最爲蓬勃，影星有應接不下之勢，爲什麼他們捨近圖遠？

這原因，主要還是他們看得遠一點，世界輪流轉，香港之獨立國語片公司，短期內必定會更蓬勃，最低限度也比現在好得多。

原因是台灣一些獨立公司，現在已經有所影響，爲了得外市場，一些製片家，都計劃跑回來香港求發展。製片家跑來香港求發展，當然要多用一些影星，故台灣影星跑來香港打出路，是頗爲明智的。

最近，一位息影多年的台女星林璣，也在香港方面求出路了，所知，除了應邀月底赴攏國拍那套合作片外，日昨又與「五洲」公司簽了合約。

看電影趨勢發展，可以肯定，台灣來港之影星，是越來越多的。

・徐德理・

四海十大歌星唱片 港九展銷突破紀錄

兩週內仍特價全套卅五元 集成圖書公司唱片部出售

香港集成圖書公司港九兩門市唱片部，去週開幕以來，所展銷台灣四海公司新版原音音樂唱片，全部四百餘種，其中以十大歌星唱片最受歡迎，銷數突破新紀錄，吳靜嫻、青山、姚蘇蓉、陳芬蘭、康弘、秦淮、紫薇、鄧麗君、趙曉君、閻荷婷所灌十大歌唱片，全套十大張，開幕展銷犧牲特價廿天，至十月十五日止僅售卅五元，並送值卅四元之優待券一份。上述十大歌星，皆先後在港台演唱，深獲好評，此次四海片公司推出其主唱片集，全部新歡灌製，正適合港九僑胞需求，且是頂祖國工業精品製品，高度原音，美術兩面。香港集成圖書公司香港門市部：灣仔洛克道三三三號（電話：H七二三三三九）九龍門市：旺角亞皆老街一一一號（電話：K九四四六三四）。

圖爲台灣十大歌星唱片主唱之歌星羣

新片將推出 何藩趕返港

何藩自離開邵氏，自闖天下後，在影圈之中，非常吃得開，經常在港台兩地拍戲。月前，這位以做唐三藏成名的小生，又應邀到台灣拍戲了，直到日前，方才告一段落。

由於離家太久了，他在影片告一段落，便立即收拾行裝，準備返回香港了。家裡的人，接到了他的長途電話，說他今（三日）便趕回香港來。因爲，他主演的新片：「一寸相思一寸淚」

奚秀蘭

歌聲韻律悅耳 兼有戲劇效果

在螢光幕上我們常會看到一位鄭君綿戲稱爲「高妹」的歌星，她就是奚秀蘭。奚秀蘭與沈殿霞，一高一肥，相映成趣，兩人都是擁有不少觀衆和聽衆的。

說起奚秀蘭，她應該是一位值得驕傲的香港藝壇新秀，一九六五年時，她才不過是一位學生，參加一項全港公開的業餘歌唱比賽，她在國語時代曲組中獲得了冠軍榮銜，自此，被娛樂圈中人羅致成爲職業歌手，進一步在螢光幕露面，不數年間，成爲熱門的歌星。年來，她除了在電視台演出之外，並與海天歌劇院等有基本歌星合約。

週末晚上，在環球戲院欣賞海天歌劇團演出時，聽到奚秀蘭歌一曲，她的台風，是如此能夠吸引聽衆，她的歌喉又是如此地甜潤，能夠擁有無數聽衆，當然並非偶致的了。

奚秀蘭可算是個聰明而又有其天份的女孩子，她在唱歌時，除了懂得把握歌詞的情感，而從歌詞中去發表情感之外，還懂得運用技巧，把歌曲的韻律表揚得悅耳動聽，當前懂得唱歌的並不少數，但是能夠衆擁在台上發揮些戲劇化姿演出來以收歌唱效果者，恐怕並不多，有之，就是奚秀蘭了。（司馬相）

中江正氣新作

中江最近一鼓作氣的拍「血酒天牢」，近日。他隨隊去城門水塘拍外景，據說此片快可拍成。中江另一部新作「魔鏡」（原名「風雪莊」）快將開拍，男女主角仍用羅烈與施思。

中江是「插翅虎」和「江湖三女俠」的導演，對於武俠片製造噱頭、高潮和趣味，是熟練而精通的，「血酒天牢」不但包括了這些，而且更設計了不少新橋，使這個以文天祥所著的「正氣歌」爲最終精神的悲壯詩篇，更能引人入勝。

中江以一羣抗元義士做「血酒天牢」裏的主要人物，讓這些義士們的驍勇行爲，把凜然的正氣更形發揚光大。義士裡，年齡和性別不同，加上不同立場，不同身份和不同性格，使義士們的抗元行動在嚴肅和慘烈中。更包含了緊張的氣氛和不少引人發噱的小趣味穿插。

這是一部揉合了突梯和淚痕的武俠片，不但有觀衆渴望一見的超人神奇武功，同它又是保守的寫實派。

中江導演「血酒天牢」除了塵盡新鶯外，更塑造了一對新武俠侶，那就是新女俠施思，和名武俠小生羅烈，施思拍這片是她繼「血符門」和「鐵旭娘子」之後的第三部新戲，施思拍武俠片，被譽爲最懂得打鬥美感的女俠，跟羅烈這位最勇猛的小生一起，確實是一對又新又好的搭擋。

新武俠女星施思在該片裡，是個愛國之心最熱切的女俠士，她的忠心、勇猛，甚至使以收爲業的遊俠羅烈都受了感動，也加入救宋行列。這羣義士們救援的目標是文天祥，被關在進退兩難的天牢裡，全片劇情緊張得扣人心弦。

說起文天祥，本來飾演人爲田豐，無奈田豐初執導演的「金印仇」尚未殺青，於是祇有陣前易將，改由房勉上任，房勉在接「血酒天牢」前曾不幸受傷但及時復原，否則文天祥這一角的神所在人物，就又得再易其人了。

「血酒天牢」除了施思、羅烈這對新偶，更有凌玲、房勉、詹森、李允中、顧文宗、邱明、蕭華、唐迪、胡威、楊斯、盟保烈等不下數十人，都是武俠片中既具份量，又有相當演技的「名將」。

・羅金・

影城動態

㈧鄭君綿知道分化計劃即將成功，往天台會狄娜，要與共好，但狄娜卻正式表示暫他所幹的並不包括這些在內，就在此時，李齊琴上天台會鍼偉光，鄭君綿見老鑑，便急急藏起來。

連圖故事「橫衝直撞七色狼」

㈦狄娜一番攻勢下，果然使六條單身漢神魂顛倒，更且互相爲佔有狄娜而彼此傾恨猜忌，李譚炳文深明大義，狄娜對譚炳文鍾情，願以身相獻，欲能哭寧啟裡度寧宵，但爲譚炳文所拒。

七先生

積極分子　龍公作

東方 凱聲
下期盛大獻映 香港七七壽艷奇情巨片
今晚 十二點午夜場 再度優先獻映
"Hello-Goodbye"
哈囉拜拜！
影壇最新風騷性感偶像 金妮莉慈 大膽之作 卻佐真斯 米高歌羅福 包大尼主演

紐約 大世界 麗宮
今天五場加夜場午夜
倫敦公司發行 香艷奇情巨片
「十三奇師」男主角 域佗里奧加士文・兩大艷星：瑪花海雅、姬娜歌蘭 聯合主演
全部七彩
「縱樂生」製片大家 約瑟李雲傑作
香艷透頂 笑料無窮!!
Catch as Catch Can

四大公司 四大頭牌 明天本報發表片名
三船敏郎 勝新太郎 石源裕次郎 中村錦之助
個個人似好好 分分鐘有危機
用心棒落陷阱 互鬥計大打門 盲俠開眼 色胆包天
三船製作 寶塚發行

快樂 總統
總統加早場12點半 明天 快樂四場 五場
歐洲樂發行 七彩大片 約瑟李雲傑作 一夕纏綿・玉女懷孕 新晦星：巴巴蕊 花莉絲 主演
良家少女初長成 全部七彩
A NICE GIRL LIKE ME Color
易求無價寶 難得有情郎
仿瑰花般，一夕纏綿，珠胎暗結，詩人再遊水鄉，愛情天地，邂逅風流畫家，沉醉倫敦後，一次懷孕！！返回倫敦嫁他？

紐約 大世界 麗宮
注意映期
榮獲美高梅映權第一炮
鐵甲雄師突擊戰
獨行俠奇連伊士活 領銜主演
美翠七彩 潤幕戰爭皇牌
KELLY'S HEROES

週末午夜場
今晚十時半一獻映一場
鐵城巨人 強姦玉女 香艷刺激 銀幕奇觀 第一部大公司攝製的滑稽歌唱片
那個不多情
A TIME FOR LOVE
邵仁枚監製
吳桂治洪 何莉莉 領銜主演
林鳳 鄭君綿 李石天 賈昆 沙莉 彭鵬 倫愛 文宗
邵氏出品
SHAW SCOPE

時代雜誌稱，如條件適合 埃及代總統願意與以締和平協議

納塞爾葬禮五十萬兵動員戒備

【義大利米蘭二日合衆國際社電】時代雜誌今日引述埃及代總統沙達特曾經說過的話，即是如果某些條件適合的話，埃及準備立即與以色列簽訂和平協議。

該雜誌引述沙達的話說：「這是和平的時候了。故必須儘快締結和平協議，其方法一是通過聯合國中東特使雅林，或是由美國與蘇聯之間的一項協議，但通常是在聯合國決議案之範圍以內。縱管一切情形，儘管納但過去數日事態之發展，我們是永遠贊成和平的。經過三年戰爭之後，從經濟和軍事上的觀點看來，我們的立場已大為改變。」

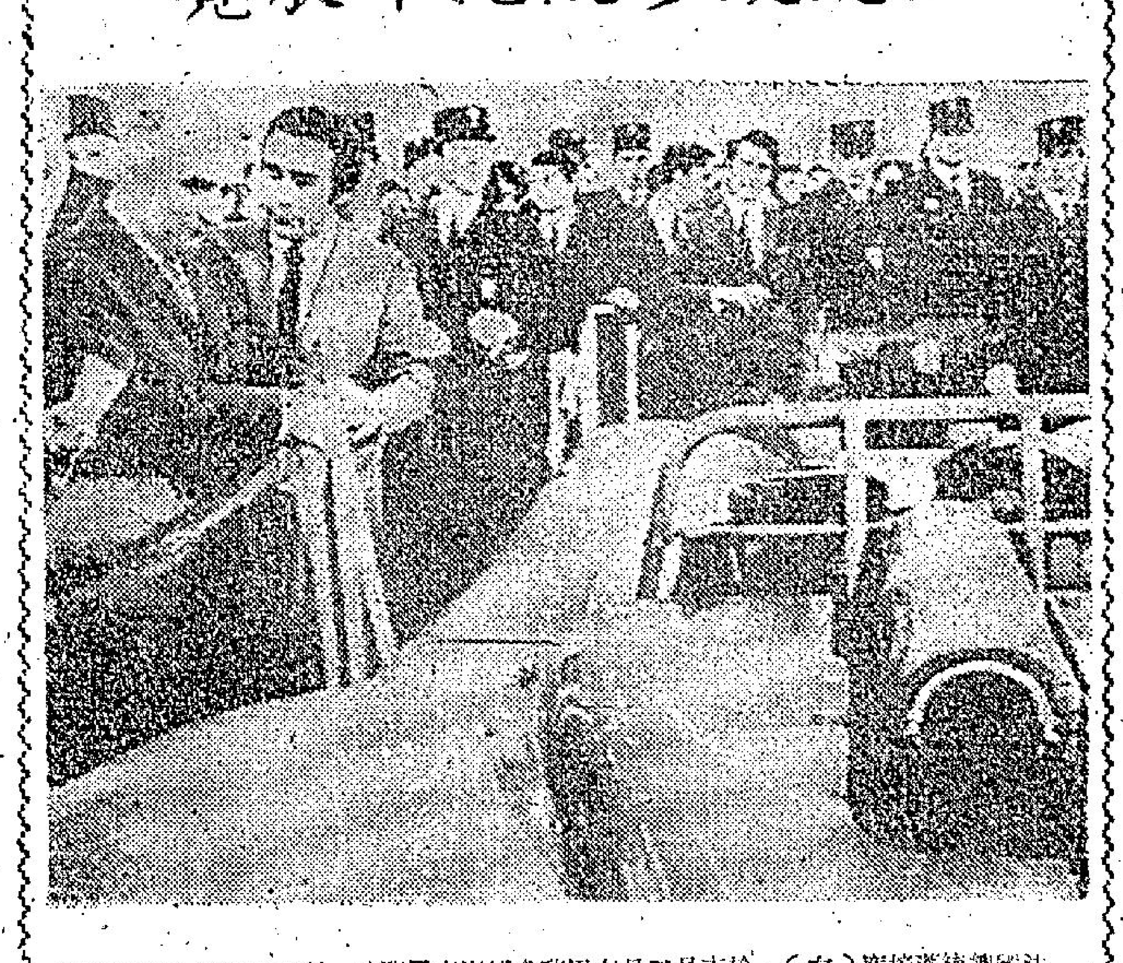
沙達說：如果以色列擴張政策是正當的一條和平，則將不能予以接納，但如以色列退回一九六七年戰爭以前的界綫，亦能在巴勒斯坦問題獲得一種政治和人道的解決方法，我們就立即簽訂一項和平協議。

【倫敦二日美聯社電】「每日電訊」報於星期五日由開羅報導，陸軍已在納塞爾的可能繼承人的命令下，完全控制了埃及。該報又說，警察已拘捕了大批反納塞爾的極端分子。該報說，埃及統治階層在臨時總統沙達特的領導下，命令陸軍和警察採取行動，對鎮全國，此項行動，即使是在納塞爾葬禮之前已經開始。「每日電訊」報說，五十萬埃及士兵，包括運河兵團在內，於星期四日在納塞爾葬禮之際，部入各主要據點，該國埃及政權對阿歷山大市和其他尼羅河三角洲城市的控制。但說，警察拘捕了大批回教兄弟會的極端分子，該會曾企圖刺殺納塞爾。李伊路說，官方對軍隊行動，未有表示聲明，但警方及當局企圖製造一種印象，使納塞爾的葬禮能順利進行。他說：「但大多軍隊部隊與行動，致使西方觀察家認為在納塞爾的抑制影響消失下，另一項鬥爭路綫已見出現。」

【莫斯科二日路透社電】蘇共首領布里什組夫今日請埃及的統治者追隨故總統納塞爾的政策。在領導的巴庫港向民衆大會致辭時，他並暗示莫斯科為約但內戰一事而感憤怒，這內戰對於阿刺伯方面已造成莫大損失，巴勒斯坦方面更不必說。

他說：約但國內的任何外國武力干涉行動是「斷然不能容許的。」這一句話，被視為針對約但之阿刺伯隣國和針對美國或以色列而言。

布里什組夫並讚美國撲軍研究南越臨時革命政府在巴黎和談提出之各項建議。他說：這些建議是結束越戰的良好和公平基礎。



法總統蓬皮杜（左）於本月二日在巴黎參觀汽車展覽時，觀看得冠上屆法國汽車大賽的「馬特拉」賽車。（合衆國際社無綫電傳眞）

法總統參觀汽車展覽

論將教導所經費 ——辦免費中學——

香港政府決定，明年一月開始，實施強迫教育，適齡學童，一定要入學讀書，如果有適齡入學讀書之仔女，到時仍然未被送入學校讀書，則「養不教，父之過」，家長要在法庭受罰。

強迫教育，使凡係細路都有書讀，不致變成文盲，大大值得拍掌之好事也，但係有一個十分迫切之問題，細路仔六歲讀書，十二歲小學畢業，有錯，由政府全部供給，一個錢唔使，學校總對唔會巧立名目，買簿又幾多錢，買參考書又幾多錢，但係十二歲畢業之後又點？一齊升上中學乎？有咁多學位，到時中學之學位，其打崩頭咁搶奪之情形，唔係可能會更嚴重，而係必然會更嚴重，因為小學強迫教育之後，學生增加，大俗數有得計也。

既然有咁多中學，則大批小學畢業生無書可讀，但地入工廠做學師仔得唔得？唔得，勞工處規定，請未成年之童工，罪大惡極，上到法庭，少者罰款二三千，重者罰五六千，工廠老細，自然不敢以身試法，倒吊自己個荷包，於是，學校唔收，工廠唔收，逾萬失學小童，去邊處？呢個問題，香港政府目前都未有辦法解決。

當然，簡簡單單就係多設中學，將小學畢業生盡數收容，有錯，人人都知阿媽係女人，但係香港政府又邊處有力量叫起手增加咁多中學之學位，於是，十二三歲之小學生，祗有去街邊踎街頭，做飛仔，如果黑人物向佢地招手，則呢批「新血」之隊伍，十分壯大。

所以，香港政府都係應該為人為到底，送佛送到西，再送多兩年免費教育，即係凡官立或津貼小學，都附帶辦三年初中，當然又係免費，使小學畢業生，人人有書讀，根本唔使升中試，唔使爭學位爭到頭崩額裂。

小學畢業生再讀完三年免費中學，則已經十五歲，可以入工廠做學師仔，睇見勞工處之稽辦來都唔使「走鬼」矣，當佢死啦，老板亦不必再担心僱請未足年齡之童工，犯下官非，被罰三五七千。

香港政府，本來準備增建童犯教導所，因為目下之教導所已經爆棚，何以會教導所爆棚？犯罪之飛仔多過頭也，犯罪飛仔多，皆因失學之兒童多，十二三歲係危險年齡，如果移教導所之經費去設立免費中學，則可以收容更多失學兒童，亦即係減少飛仔，根本上嚴禁教導所都唔使咁多也。

現時香港之中學與小學之收費，十分懸殊，小學則每月收費二元，但一到中學，則津貼學校亦四五十元，無力供子女讀中學之家長，明知兒女會變飛仔飛女亦束手無策。

晚唱　夏洲月

傳騎劫珍寶機歹徒 已被埃及政府拘捕

【蒙特利爾二日路透社電】此間有人發表談話說：騎劫泛美航空公司「珍寶」波音客機，使之轉折飛往開羅機場，而於九月六日在該處將之炸毀的嫌疑人，現在正在埃及首都，受到審問。

埃及派來此間參加國際民航組織會議的代表米里奇昨晚告一個加拿大的記者說，他獲得來自開羅的消息，埃及政府業已拘捕了那些被指為與騎劫以及毀陷該機有關人士。

米里奇說：「我知道這些人業已受到國家法律的制裁，他們所犯的刑事是嚴重的。」

並說：「我知道，他們現在正在受到審訊。」

因座機發生故障 阮夫人取消赴美參加一勝利遊行

【華盛頓二日合衆國際社電】由於南越副總統阮高祺的太太原定乘搭的噴射客機發生故障關係，她已取消了於星期六日出席在此間舉行的一項勝利遊行的計劃。

主持這項在華盛頓紀念碑廣場中舉行的遊行的麥金泰牧師，較早時說：阮高祺夫人將代夫出席，阮氏本人則是由於遭受美國和南越政府的壓力，而被迫放棄出席這項集會的。

麥金泰在宣佈阮夫人不會出席這項集會時稱：「因為現時已太遲了」，麥金泰在宣佈阮夫人將代替其丈夫時稱：「我們一直相信上帝會照顧事情。」

【巴黎二日法新社電】據返回巴黎奧里機場後，阮太太的一位發言人說：阮夫人將不會出席集會，以及發表由她丈夫指為的一篇演辭。

阿根廷四城市 恐怖份子投彈

【布宜諾斯艾利斯二日合衆國際社電】恐怖分子今日在阿根廷四個城市中廣泛拋擲炸彈，毀去了四間美國的商號，炸損了十三所建築。

在今天下午所發生的其它事件中，警察在布宜諾斯艾利斯中心區打死了四個人。當時他們正在劫持一個在佛羅里達街與德克曼街口的公證人的辦公所，警察隊出乎意外地開了去，並發生了衝突。

在其它的十七處小的爆炸中，並無人受傷。在羅沙略城有人向警察局投擲兩顆炸彈，曾有開槍事發生。

警方說：他們無法證實，是否在羅沙略城、布宜諾斯艾利斯，以及吐庫曼四處所發生的投擲炸彈事之間有何關連。在布宜諾斯艾利斯清晨短短的五十分鐘之內，即有五處發生炸彈爆炸事。吐庫曼發生的爆炸，是在今日下午發生的，炸毀了一間公寓，一個阿根廷的電視機廠，與一所肉廠的大門。

尼克遜與佛朗哥會談稱 中東停火和平要素 尼氏最後行程訪愛爾蘭

【馬德里二日美聯社電】西班牙政府發言人說，尼克遜總統與佛朗哥將軍於星期五晚同意，維持中東停火，是尋求中東和平的基本條件。

這發言人又說：兩國領袖在佛朗哥府中長談，作詳盡分析，並且討論「採取什麼行動來把地中海局勢變成一個和平地區」。這一位外交部發言人對記者招待會說，兩國領袖同時決定兩國政府高級官員之交換訪問，以期加強西班牙和美國之間的經濟聯繫。

【愛爾蘭[illegible]】[illegible]

法國防部長稱 五年內生產熱核子武器

【巴黎二日法新社電】法國國防部長今日宣佈：法國將在五年之內，生產熱核子武器。同時在塔佛爾納防空的地下戰略空軍司令部之後，告新聞界說：五枚裝有熱核子可以載重一百四十萬噸的彈頭，據部長說，陸軍在未來三年中，越離部隊將配以戰術原子武器。戴氏說：目前的超音速的幻象——四型轟炸機及其所配備的核子武器，將形成法國主要的「核子嚇阻空軍」，直至一九八○年為止。這些嚇阻核子武裝，將被逐步轉入核子潛艇應用。

飛彈潛艇將於一九八○年間服役。將佈置在巴黎之西北十六美里之法國陸軍司令部之地下發射站，一步步裝置地對地飛彈。

美駐我國一軍機 台北附近失踪跡

【台北三日路透社電】這裡的美國武裝部隊今日說，載有乘客和機員四十三人的一架美空軍C一三○式飛機恐已在台北附近墜毀。

這裡的消息說，該機屬台中清泉崗空軍基地第三百一十四聯隊空運隊的，它於昨日當地時間下午二時零二分從台北起飛前往台中，但於起飛六分鐘之後，便與台北指揮部失去聯絡。消息說，該機可能已墜毀於台北附近。

美軍發言人說，他們未能證實該機是否已經墜毀。

莫根訪中共完畢 昨已啟程往香港

【北平二日法新社電】英國外交部遠東司司長莫根今日由此起程前往香港，取道赴東京及漢城訪問。在莫根停留之前，莫根對於他在訪問中遭受中共人員之「熱誠友好」看待表示滿意。

中共核心大變動 看出席僑慶名單

【北平二日法新社電】中共僑慶時所發表的頭目名單中，顯示高層頭目中有變動。最主要的變動如下：㈠中共最高領導階層中的首五名頭目之一的陳伯達，突然缺席。㈡康生（以及陳伯達）以前與中共中央「政治局」的其他委員分開排名，現在他們的名字與其他委員同列，而次序則依照姓氏筆劃。

這三個人和毛澤東林彪二人組成「政治局」常務委員會（即中共政治權力的骨幹）。陳伯達最後出現時，是於今年八月一日慶祝「建軍節」的儀式中。當時他的名字，與周、康兩人，與「政治局」其他委員的排名分開。

英黃金美鈔儲備 上月減四千萬鎊

【倫敦二日路透社電】英財政部今日宣佈，黃金與美元儲備，九月份時降減了三千九百萬英鎊。該項儲備金，包括英國國際貨幣基金會的新基金——紙黃金在內，現共有十一億一千一百萬英鎊。此一數字，為一九六八年二月以來最低者。

英美法三國提抗議 但軍機飛過未遭阻止

蘇封鎖柏林空中走廊

【倫敦二日法新社電】英國外交部今日宣佈，英美法三國對蘇聯企圖阻止盟國飛機使用前往柏林的一部份空中走廊之事，已正式提出抗議。

這三個西方盟國於星期三在討論柏林問題之四強大使級會議中，在柏林發出抗議。

蘇聯當局曾企圖於九月二十九至三十日的晚上，把三條空中走廊中兩條封閉兩小時，但盟國軍機仍在企圖封閉的時間當中飛過走廊，未遭阻止。

英國外交部說，此項行動的滿意解釋，故其理由仍然未明。

不過，蘇聯對柏林的較早強硬立場與在四強大使級會議中交談之其他事項，已經加以留意，西方國家之軍用和民航飛機仍然有權使用這三條走廊，通行無阻。這三條走廊是分別連接柏林與漢堡，漢諾威和法蘭克福。

波昂方面，西德外交部發言人說，波昂已就此事與其西方同盟國磋商，但西德政府對這事尚未採取正式立場。波昂政界人士大致以為這事件應該已經解決。

流行歌唱偶像 服藥過多致死

流行歌唱偶像占美漢德烈斯的遺體運出，在教堂內進行追悼儀式後。占美是於九月十八日死於服用過量藥物的情形下。（合衆國際社無綫電傳眞）

晨採快訊

十月三日．星期六

今早過檔新配有快捷何國英，豪勇陳浩祥，萬年香李家強，妙蹤極道寶。

△陳毓麟一早試錦旋，六化郎快跳，過直路時雖有氣，已較起力，還有四課可償磨，可望起尾次天爭一里，對手無多，應有可為。

△衛林士試繁盛，六化郎快試，爽朗勁足，過直路一段尤觀，這匹弱馬久未如此有力咖頭，今番爭六化郎，雖列名後備，必可補出，負磅有利，可期有大作為。

△陳福仁試犀利，快跳六化郎，起步時尚有火氣，搶去頗力，走慣後頗氣稍弱，過直路一段似覺平淡，復課所見，總覺不及上季之鋒芒，今番爭一里，對手頗多，雖然超班之質，能否一出即勝，仍有疑問？若最後兩課如何再說。

△麥美倫試保得利，疾馳半里，直路衝剩極強，終點前曾見催試，有餘未盡，此駒近態說得無懈可擊，獨嫌路程不利矣，但有輕磅之助，作配有想頭。

△鐵塔由施露教試一里，初過直路時，步韻絕，從直晃看，那裡是第九班馬，再過直路時則較平淡，但發現上仍算好，歡養後健康無變化，第三天轉爭長途，配磅不重，應有可為。

△再勝由麥美倫試六化郎，走勢捷可觀，期見好，此課尤佳，自下週末場爭長途，但今季轉由麥美倫出戰，則有力過關大局，不失為一路可其遇長。

△李家強策萬年香試懷前得，百得貼欄，直路力抗萬年香之衝刺，發現出色，得降班之利，同場中無得撥對手，可望一出即建功。

△翠谷由游定柱試六化郎，餘勢走勁，均覺勁，未致衝勁尤好，上季態過肥而硬，成績未夠，近期所見，顯有長足進步，今番負最輕磅，提防教個措手不及。

繁盛態冒 百得近勇 翠谷進步再勝態穩

格蘭廣告公司 增聘高級職員

格蘭廣告公司宣佈增聘高級主管職員兩人，委任佛爾斯為該公司高級客戶經理，並委任賈蘭為美術主任。

佛蘭斯年卅歲，曾在倫敦廣告界服務多年，經驗豐富。佛氏曾受廣告圖像設計與廣告設計訓練，並曾擔任上述設計實際工作，先後曾在英國桑達蘭及麥基爾兩間廣告公司任客戶經理。

賈蘭年亦卅歲，曾在澳洲雪梨任職廣告公司工作多年，並曾在雪梨林奈斯廣告公司任高級美術主任。

圖示（左起）格蘭廣告公司總經理辛浦森、雪蘭、佛蘭斯。

打字機秋季清貨大減價！

全新Under Wood	$279	全新ERIKA座檯	$660	二手Underwood	$140
全新OLYMPIA	$285	OLIVETTI計算機	$480	二手OLYMPIA	$165
全新OLIVETTI	$280	ASTER電動銀機	$940	CONTEX 計算機	$275
全新BROTHER	$228	ALDLER座檯15"	$780	二手N. C. R.電動	$800
全新ROYAL	$246	OLIVETTI座檯	$690	二手IMPERIAL	$130
全新ROYAL電機	$590	OLYMPIA 15"	$980	二手SINGER	$160
全新A. B. C.	$178	二手ROYAL	$ 90	二手S.C.M. 電機	$580
全新ROYAL 座檯	$740	二手A. B. C.	$135	二手ADLER	$155

香港文儀器材行 旺角亞皆老街54號五樓（先施對面）電話K882903．889478

凡買機送打字帶．免費打字學位及保用五年．免費送貨．假期照常營業．朝9.00至晚10.00

附設超普市場（SUPERMARKET）本週特價品

大號新奇無泡洗衣粉 每盒 3.90
英國莊生小兒潤膚露 每瓶 3.40
英國大號百利髮乳 每罇 3.10
美國大號佳露香梘 每件 0.95
10片庄吉列不銹鋼刀片 每盒 4.60
日本丹頂髮水 每支 3.80
美國萬寧鬚後水 每罇 4.00
美國莊臣Carnu車臘水 每罐 4.00
美國金寶鷄麵湯 每罐 1.00
一磅庄阿華田 每罐 3.60
英國白蘭氏鷄精 每打 31.50
澳洲MBK兎治牛肉 每罐 1.05
英國積及橙朱古力餅 每盒 12.00
英國葛蘭素葡萄露 每罐 3.00
丹麥丹那午餐肉 每罐 1.30
大號澳洲PEAK雜菓 每罐 1.90

平價市場 彌敦道三一九號

電話購貨 K-853300 K-853377 港九均可送

廣聲．京華．皇宮 東城．樂宮．聯邦
第四廿天院明場 今兩五場：芙蓉帳暖度春宵
今最後：神狐俠鬼
明天獻映：雨中怪客
東城樂宮明早十一時正七彩卡通

絕早狂滿今明五場：偷情世家
聯美公司香艷奇情巨片
萬衆一心

麗都．麗華．國賓．民樂．仙樂．國際
滿！全綫五場：有男懷春

金陵．金國．寶聲
今最後：殺戒
今兩院：橫衝直撞七色狼
明天：鬼皮

新都．樂都．新舞台．域多利．國賓
今天三院聯映：殺戒
今日五場：神狐俠鬼

港九首輪影院聯合廣告

紐約．大世界．麗宮
翻天覆地
溫柔透頂 笑料無窮

利舞臺．海運
今四場 五場：十七年代尤物

凱聲．東方
今四十六天：劫寶奇謀
哈囉，拜拜！

京都．大華．金冠
今第廿四天：摧花手
今五場：迷幻桃源

新華．豪華
日日五場週末請早：老千大火拼

皇都
第二週：瑞士家庭魯濱遜
智多星妙計扭乾坤

新舞台．國民．國都
今天：殺戒
三笑

樂聲．新聲
週末請早定座：神狐鬼俠
午夜場：一寸相思一寸淚

總統．快樂
良家少女初長成
我不要離婚

皇后．文華．國華
第二週獻映：瑞士家庭魯濱遜
今五場：神仙車

英京．英華
今天繽映：殺戒
午夜場

百樂
今天四場：殺戒

想搵姨仔 又唔敢去 [illegible]

想搵姨仔 又唔敢去

我與飛仔森終於分手，時已八點幾矣。我對飛仔森打人之事，雖然求到我，但我事實上有法子可以幫佢。飛仔森請我飲早茶，我點樣都要頂硬上同佢去搵人嘅，以免佢喊苦喊怨也。其實就算你打柴，亦不過幾百收工而已，點處有得打，駛乜敢認眞？依我睇，呢係友或者眞有其他財路者，我不過好難當佢個面點出來而已。

現在人才好難求，香港有的工廠，日日登廣告請人，始終有法子請得到，而且有的紗廠以及其他大廠，薪水唔錯者，點解佢地搵唔到人，我的確係有的唔明白矣。但你亦有好多人遊手好閒，搵極都搵唔到工做，無他，因為佢地有一行專門技術而已。出來搵工，打一句話乜野都做，呢一句話現在新社會已經行唔通矣。

我睇見有一張報紙登一篇怪論話，有的差人著起制服時乃係差人，除左制服，即刻變成飛仔，雖然話係怪論，唔負責，但係都有幾分對者。大概可能因為請唔到人，於是就降低水準之故。咁陣時我聽到個辯話，英國警察，只請差人，從來唔請幫辦者。所有幫辦之位，均由差人升上坝補。而凡英國之差人個份薪水，已經與幫辦差不多矣，點解英國可以只請差人，點解英國之差人個個人都可以有希望做幫辦？呢一個問題之答案好簡單，提高水準就得。然而又要請動之人，又唔肯出錢，敢就難矣。

行出茶居門口，陽光耀眼，摸一摸個袋之黑眼鏡，唔知道幾時跌左，抑或漏左係茶居，我連忙再走上去搵，伙記早已執好檯，但話未見過有黑眼鏡云云。

一連飲左兩次早茶，滿成肚水，已經唔眼瞓矣。本來想返屋企瞓一覺之意，已一掃而空。但係敢早去搵，處消磨一個上晝，眞係咸悶。最令我感到遺憾者，保唔可以打電話去，唔唔俾但聽到，拆散人地夫婆，好唔應該者。即使姨仔對佢感情麻麻地，雖聞佢亦有所謂，但係佢到底都重係姨仔之來飯拱主也。如果兩人分開，要我發起姨仔，我亦發唔起。想起錢，就有晒辯矣。我之為人，若果多幾個錢，不知道攪到點樣先至收科矣。（二九三）

生趣
逢星期日二四五六刊出
第二九三期

女人經 ·于音·

慎始慎終

一個香港姑娘跟一個馬來亞來港念書的男士，因同學而戀愛。同處了三年，男的越來越討厭她，她卻加溫順地對他，為他洗衣裳、辦飯，把工錢節下來給他買參考書。

識相的人，都告誡她：「阿美，小陳對妳這末差，妳要小心提防他！」她苦笑道：「不會的？我已獻身給他。」誰料，那個小陳突然不告而別，回馬來亞結婚了。這個香港姑娘，自殺了；她的母親本只一位棄婦，女兒是命根，女兒一死，她自然活不下去了。戀愛，一旦演成悲劇，是多麼的可怕和可憐。

然而，青年男女一旦墮入愛河，就不肯去細想未來，細想後果。有誰能叫他們好好地控制自己的感情，為了自己的終身幸福，在愛情和婚姻上理智些、冷靜些，多半能避免以後產生悲劇！相交若能慎於始，慎始慎終呢！

若祇憑一面之緣，為對方的服飾或儀表所引，甜言蜜語之欺騙，即把對方當作密友，第二次約會便變變攜手姻緣道，第三次約會就墮入黑樹林，吃虧的還是自己。所以，少男少女應該抑制自己的感情，小心觀察對方，冷靜思考問題。在未能確定對方是不是理想對象之前，切勿隨便答應約會，以免引起對方對自己的幻想，等到墮入愛河而想引退時，必然使到對方受到重大打擊，並把自己投入苦惱的境地之中，這是不必要的。早開的花早謝，早熟的果早爛，發展得太快的戀愛又何嘗會是喜劇。

有些年青男女，年齡過十八歲，便以為須要有一個拍友才夠威，如果沒有就丟面了。因此飢不擇食地廖察以求，一有機會交上異性，就鍥而不捨，這就是未來痛苦的原因。其實十七八歲乃是求學時候，應該把精神和時間放在學業上，不應該過早地把時間和精神浪費在愛情方面。聰明的人，都寧願晚婚。

有人以為男子的廿八至三十歲成家，女的二十五、六歲結婚正好于齡，這實在是很有道理的。因為祇有到了這個年齡，男女才有比較豐富的生活經驗，能夠應付婚後所必然發生的各項問題。也祇有到了這個年齡，才能奠定一些工作基礎和經濟基礎。事實上愛情和婚姻看起來是兩個人的事情，其影響卻不祇是兩個人的事。婚姻不愉快，對自己的親屬都有不良的影響，所以必須慎之於始，慎之於終。

漫畫餘白

有此需要？

林重傑

遊山玩水

昂平寶蓮寺

·嘉華·

最近大嶼山寶蓮寺之大雄寶殿舉行開光典禮，二萬多名之佛教信徒，竟然不約而同，湧到寶蓮寺，進香參佛，盛況空前，傳為一時佳話。但是，有多少人知道，這座莊嚴肅穆的寶蓮寺，以前祇是一座小茅蓬呢！

寶蓮寺位於靜寂林立的昂平，寺院佔地約數萬呎，佛殿雄偉壯觀，令人肅穆。附近竹樹蔥蘢散佈，建築簡樸之靜室，掩映其間，綠色圍美恬靜。據說在多年之前，寶蓮寺祇是一間茅舍，三數名大師隱居其間，潛修佛學。後來土人捐資，陸續擴建，寶蓮寺開始略見規模，並築有三寶殿、韋陀殿、牌坊、鐘殿及誦經塔等，漸漸成為虔信佛學之人進香禮佛、潛修默化之地。直至最近，寶蓮寺內外，又大事修葺，全寺內外，粉飾一新，並加建有可供數百人一同打坐唸經之大雄寶殿，開光之日，善男信女二萬多人，一同湧到寺內進香，與建寺之初，氣勢之盛，不可同日而語。

寶蓮寺雖然已有相當歷史，但因為寺院經過重建，遺留可供憑弔之古蹟不多，反之，寺院附近之名勝，卻有一遊的價值。

寶蓮寺是建在昂平中部。昂平是高出海面二千三百多英呎的大平原，縱橫約有半英方里。有蓮花山、彌勒山及鳳凰山等環繞其間，地方名勝及佛教古蹟，多至不可勝數，最著名的有：鐘鼓石、蓮花台、妙法蓮華經塔及鐘鼓樓等，附近之貝納祺農場，即為市政局議員貝納祺之避暑別墅，農場所出產之茶葉及羊奶等，是不可多得之特產。

鐘鼓石位於彌勒山之山腰，外形與一小塊普通之石頭無異，但是，如果用一塊堅硬之石頭擊之，則會發出金石之聲，聲音清脆，恍如擂擊一個中空之銅鼓一樣。因為該石塊之附近，並無特殊之地形或記號可辨，所以除非有嚮導引領，否則會很容易錯過其所在。

蓮花台，位於小學對面之小石山的亂石叢中，有些旅遊人士，在旁題上很多詩句，被譽為至花斑與大發，狀似一朵浮在水上之蓮花台，台上可容三四人坐臥，別緻有趣。

妙法蓮華經塔，則是一座塔形之建築物，內藏有佛教經典。類似之藏經塔，在昂平滿山遍野皆是，幾乎目不暇給，是昂平特色之一。

鐘鼓樓是寶蓮寺山後之一座小鐘樓，高約兩層，上面吊有一個古樸可愛之銅鐘，每晚夕陽西下之後，寺僧便敲響銅鐘，發出雄壯之聲，遠處可聞。鐘樓因為日久失修，臨外皮剝落甚多，相信不久將會被棄之不用。

到昂平遊覽，可以從東涌或大澳出發，沿公路而行，約需時三小時。最方便的，還是在梅窩啟程，上碼頭後，便可以看到專門行走梅窩與寶蓮寺之間的小型巴士，每位乘客，亦收費兩元而已。

在離開昂平前，千萬不要錯過品嘗著名的紫貝天葵茶。紫貝天葵茶產於高山潮濕之山巖間，是昂平特產之一，沖以滾水，加以白糖，甜美清冽，消暑解渴，是旅遊人士爭着搶購的特產。

香港地

太平山下侍者 一面孔少露笑容

最近有一位英國幹男侍這一行出身的遊客來香港遊歷，他曾遊遍歐洲大陸，對各地侍應生分別作一比較後說：「香港侍應生最差。」

·丁·

女招待在中國的飲食界有頗長遠的歷史，當外國已發展到無上裝或透明裝女侍的時候，太平山下的女侍一行業，卻已式微了，尚有女侍的食物館僅得數間，最近一個從英國來的男侍，看到了本港食肆的男女侍的情形，給批評了一番，值得參攷。

約廿年前，女招待仍是被酒樓茶室業用來招徠人客的一個方式，一個有號召的女招待，酒家願意包她每月的下欄及總入息數千，可謂巴閉之至，廿多年前，曾有過「侍林皇后」之銜，曾極一時之盛，但是近十歲，女侍這一行，業已走下坡了，從前的女侍以姿色為號召，一個女招待由甲酒家轉到乙酒家去捉強，可能把大批食客也拉埋過來，可見魔力之大，現在剩下為女侍的酒家已無幾，有者亦純粹是服務性質的女員了，談不上是憑她們的號召力來拉客。

一個來香港休假的英國男侍者，表示女侍，給外國人批評一。」

過去三年，這位英國侍者，曾旅行歐洲大陸各地，睇吓許多地方的餐廳的侍者工作情形，他發現香港的男女侍者最差，他說：「英國及德國的侍者是一片嚴肅，義大利及西班牙的侍者頗有魔力，特別是女侍至為迷人，法國的侍者有時「企埋一邊」少理，但他們也是迷人的，比利時的侍者則請你留鴻或給他一張照片。」但是香港的侍者，則是無禮極了，大多數自己不知道自己食邊一行業的飯，不曉得應該要怎樣做，他們永遠沒有笑容。他認為在香港應該多設幾間學校，訓練侍者，使他們知道怎樣做這一項職業。

在英國的入息是比較男侍者多出三倍，並非隨便喜歡出來做侍者，即可以到酒家去上工，尤其是男侍更要受過兩年以上的訓練，才能出來服務的。侍者是一門專門的職業，任何人也要學過一輪，才會受到聘用的。

由於本港的食物館行業大量擴充，到處都需要做侍者的人充塲，於是全無訓練，連碗碟子及餐具刀叉也不會擺的人，紛紛上工，求其有人肯做，就讓他穿上白衫仔黑唐裝褲返工，根本不知道本身職責是甚麼，難怪質素太劣。

飲食

應時小菜陸羽好

呢一排，得閒無事，掛住同的老友記去打下麻雀，食吓海鮮，於是乎，周圍去飲食，或者飲下茶，就比較少咗。過唔先幾日禮拜日兼夾落雨，去邊度的自然有行不得也哥哥之嘆，保咁嘅情形之下，只有帶埋老婆仔女，上中環陸羽樓嘆吓茶。

唔知係唔係唔嚟得耐，或者久違咗個中風味得耐，一泡起個壺茶，就有茶香撲鼻感覺，可能壽眉茶味特別濃有多少關係都唔定，坐落之後，個的點心亦都似乎水準更好，個的荷葉飯，與及蝦餃燒賣，甜點個個都好，而至于蒸牛肉，都眞係唔同，日晏晝，老饕似乎特別開胃，唔知天口涼抑或心理作用，成甜點食完，重擦咗一碟燉滷鋼鵝飯，呢味野六個銀錢，雖然唔係太平，但係無論醬仔，鵝，而至洋蔥，均較水準，加上味道好，焗得香，認眞唔錯，老饕就認為不枉此行。

擦飽之後，相熟個伙記埋嚟傾起，重介紹呢排晚飯有幾味合時手嘢，叫老饕得閒帶三幾個朋友，去嘆番幾杯，整番幾味。個位老友記介紹幾味嘢，有五菜一湯，計有六個人足夠有餘，鮮荷葉雞瓜，呢味收十二個半，係夏天晚應時湯類，實有鳳凰菜，蚊田雞粉，上市鳳眼菜，蚊田鵝仔，又香，呢味十三文，又認眞燉盅，手整乳鴿，子齋鷓，辣辣地，夠配胃，玉蘭生魚鍵，色香味俱佳，十四文，比較貴的一碟，鮮蝦仁，只要十文，此外一味鳳肝炒土魷，雪辦冷菜，下欄六十八文，加一瓶大號，連白飯，破命，六個人百二三文，飲飽食醉幾好嘢。

盆栽

夜來香

康小

前些年一曲「夜來香」的歌，風靡了整個香港，大街小巷幾乎到處都可聽到這首悅耳的歌，三尺小童也能哼上一兩句，雖然意不全的，的確轟動一時。然而，眞正的夜來香是甚麼樣兒？可能許多人還沒見過呢！

夜來香每於春季開花，白色花朵小而且又多，味香且濃郁，花，竟在它夜間開出來，至晨朝太陽出來即謝去，晚間又相繼開來，也許由於它在晚上始開花，故而得名「夜來香」吧。

在炎夏裏，晚上乘涼，清風吹來陣陣濃香撲鼻的花香，令人陶醉在綺麗的夏夜裏，或許多美麗的冥思。唯有在夜天才有；也唯有處了亞熱帶的地方，才有此得天獨厚的享受。

此植物葉子呈長方細尖形，葉片大的長約三寸許，寬約七、八分，莖則細小，長至八寸高的，其莖也不過小指姆般粗，需在其莖旁插一木條，用繩綁住，免其傾斜，故屬蔓生花草類也。

有人搭棚架任其纏爬，不過，這種栽植的比較少，大多數以花盆培栽之。

栽種以打插法居多，比較簡單利便，其需水量較多，尤其於開花季節，更要注重澆水，施肥量在起初剛栽植的數個月內，數量不妨多一點，至長到五六寸高時，可以減少，半年或一年施一次皆可，如果這樣的話，則須翻鬆盆內土壤，將肥料埋入土裏（指人畜糞而言），如係尿素或化學劑，須混以水澆之，宜早晨或晚間施之，切勿在白天進行，切忌過量，不然會燒死掉。

盆栽：用中號花盆，山泥及田土壤可，溝泥較肥沃，施肥宜少些。將土壤用水澆濕，插枝兩三枝，插入約寸，最好是半寸，五片已夠，用繩將枝扶正，每天早晨或晚間澆水一次，與水混合最好，可每週施一次，每天澆水一次，尿素可每週施一次，夏季插枝，約三四尺便可長到四十餘日，化學肥料亦可以，發葉後已可去掉，至秋天，下去，春季可移置陽光處，夏季就會開花，盛開時往往能開出七八朵小花，非常多，也很好看。

集郵談

埃及總統納塞爾

文博

在近代阿刺伯歷史上最強有力的領袖，阿剌伯聯合共和國總統納塞爾突然在上月二十八日因心臟病猝發逝世，享年五十二歲，蓋棺定論，他是曾經奮鬥的人物，一個勇敢的軍人，也是一個敢幹的政治家，他是阿剌伯國家團結的領袖，他的死亡，無疑會使中東和平的機會變成更加複雜。

集郵人士對納塞爾會有更多的認識，因為郵票在直接上或間接上有紀錄有關他的事蹟。

納塞爾於一九一八年一月十五日在埃及北部的一個小村出生，父親是一個郵務員（後升做阿力山大城的郵政局長，在去年才去世）。納塞爾共有四兄弟，他雖然在一個普通的家庭，但總受到高級教育，他在八歲時到開羅就學，同年他的母親逝世。

納塞爾在青年時代富愛國思想，把最痛恨英人管治蘇彝士運河區，當他在十七歲中學畢業後，因此被拘入獄。後他振入開羅軍校而不被准，他祇有在法律學校就學，到十九歲時才設法得入軍校，畢業後在陸軍中尉，在第二次世界大戰期內，他曾在阿歷山大服役。

納塞爾在一九四八年曾隨埃及軍隊開入巴勒斯坦作戰，他身先士卒，勇敢作戰，受重傷被送入醫院，經一個月後才愈，他所就的軍職，最後做到陸軍上校，埃及在一九四八年五月所出埃及開入巴勒斯坦紀念郵票，圖案有刻埃及軍隊，在郵左上角印有埃及國王像。

納塞爾曾參加一九五二年七月二十三日推翻埃及法魯克王的革命，他是十一名自由軍官中一個強人，他開始圖謀及在同年十一月發出革命成功紀念郵票，圖案描寫被折斷了的鎖鍊，又有文字自由、希望與和平。（國二）月一圖案描寫埃及地圖，以前有三個埃及國民，當中一個乃軍人。

在埃及王退位後，埃及仍繼續用他的遺像郵票，直到埃及共和國在一九五三年六月十八日正式成立之後，納塞爾任副總理與內政部長，他下令將各郵票上所印出的埃及王像，一律用多組線條蓋上去。

一九五四年十月納塞爾使英國撤出蘇彝士區，埃及發出紀念郵票，圖案有描寫一面埃及國旗與那所地區的地圖，在英軍完全撤退後十日，納塞爾得到差不多所有的郵票，遂選他做埃及總統。

納塞爾在一九五六年以籌款建築阿斯旺水壩為藉口，將蘇彝士運河成為國有，埃及在一九五六年七月發出紀念郵票圖案描寫蘇彝士運河與一艘輪船。

一九五六年十月，以色列襲擊西奈半島的埃及陣地，英法兩國又以十二小時最後通牒，着以埃完全撤軍，遭納塞爾拒絕，宣佈戒嚴及下令總動員，英法派傘兵開入，但由聯合國達成停火，埃及發出郵票紀念埃及軍隊與義勇軍在西達港抗敵，圖案描寫，後又有這種郵票加蓋上「西達港」字樣，五六，十二，二三，紀念英法軍的撤退。

納塞爾的畢生最希望是能領導阿剌伯國家團結的阿剌伯國家一致的，一九六七年六月發生的中東戰爭或稱做六月戰爭，但遭以色列軍的慘敗，納塞爾便引咎辭職，但因受全國人民支持，他在翌日復職。阿聯在六月十二日發出阿剌伯國家團結紀念郵票，圖案描寫阿聯總統納塞爾揭手向民衆致意，側有地圖。

納塞爾在上月逝世的前一日曾領導阿剌伯國家舉行高峯會議，使約但與巴勒斯坦游擊隊達成十四點協議，他已為阿剌伯國家的和平盡了最後的努力，這也是他的最大功績，也將紀念在郵票上有所紀錄的。

西洋劍術

西洋劍着重反應與速度

劍仁

西洋劍術，紀念被視為英雄武士的詩歌，鬥劍已成為歐洲貴族子弟的主科，亦為英雄武士的詩歌，但近世紀以來，已逐漸地轉變成為大衆化之體育活動，究其原因約略有三：一是動作高雅，鍛鍊精神；二是舞劍時胸部必然擴張，呼吸暢通；三是運動活潑，老少咸宜。因此，雖處於原子時代的今日，它仍具有其傳統性的價值和藝術。

西洋劍術的訣竅着重於反應與速度兩個因素，亦可培養充沛的氣力與身心的舒暢，所以有八九歲的孩童，亦有五六十歲的老翁開始從事這項運動。

西洋劍的裝備有二：一把劍、一個面罩、一雙手套和一件護身。

世界各國的名家，多採用法國的「李安保祿」（LEON PAUL）牌劍，因其握手經過特別的改良和構造，尤適合初學者用。據近年日本出品之「東京」牌，若干劍頗好，因劍身輕，所以亦適合新進者試用。純劍的世界性標準如下：

一、重量：五百克以下。
二、全長：一百一十公分以下。
三、劍身（刃）：九十公分以下。
四、劍鍔（握手與劍身之間的護手鐵）：十二公分以下的直徑。

在任何比賽之前，裁判者一定要檢查出賽者的裝備，如有未符標準者，即禁止其出賽。

比賽的場地，亦有一定標準：一、材料：水坭地，木板地及膠地板等。二、長度：十二公尺。三、寬度：一點八至二公尺。（二）

協助孩子預防牙痛

在過去三十年間，孩子的平均齲齒數已經增加了一倍，而牙齒潰爛則是以前的三倍。

事實上，由於醫學的進步，現在人們的牙齒，理當比過去一代健康才對，顯然，這種牙病增加的現象是忽略的結果。

飲食的習慣與齲齒有密切的關係，愛斯基摩人食物主要的成分是蛋白質，他們的牙齒多是健全的，美國人平均每人每年吃糖一百磅。

牙醫認為精製的穀類，對孩子的牙齒最有害的物質，不論是甜飲料、白麵包、糕點，都含有大量的糖。父母在幫助保護孩子牙齒健康方面佔有極重要的地位，以下幾點是應該作到的：

㊀使孩子得到營養均衡的食物，不可忽略多含蛋白質的食物，例如牛乳、乳製品、蔬菜和水果。

正在生長的孩子並不需要甜食，糖只能供給熱能，更重要的養分是礦物質、維他命等。最好以天然的果汁代替汽水，有些食物需要咀嚼，它們對於牙齒且有清潔的作用，這類的食物有胡蘿蔔、芹菜、穀類。

此外還有許多證據，他們齲齒的記錄為世界之冠。

㊁教導孩子在每餐之後立刻刷牙，因為大多數的腐化是幾分鐘之內就開始，如果不可能，叫他以溫水漱口，讓水在口中多停留片刻。

㊂可能的時候，替孩子在十幾歲之前不會刷牙，你的孩子刷牙一般的透澈地刷牙，晚上就寢前的一次刷牙，尤其重要，因為在睡覺的時候牙齒間特別容易發生有害的發酵作用。

不妨以兩個牙刷更替使用，要注意它們的狀況，許多人在牙刷用壞了之後仍不知更換。

㊃幼小的孩子，牙齒若有任何不正常的現象時，就當立刻請教於兒童齒科專家，畸形的牙齒在孩子幼小時較易更正，許多畸形牙齒在一個人成年後，往往是無法更正的。

孩子口中一有了二十個牙齒（孩二至三歲的時候），就當帶他去檢查牙齒，許多人認為乳齒發生蛀洞是無關緊要的，其實這種看法是錯誤的，乳齒發生蛀洞會影響骨的發展，使他咀嚼的方式不正常，細菌會自一個牙齒傳到另一個牙齒，如果要保持恒齒健康，就當自乳齒著手。

如果你自己對牙醫有懼怕的心理，千萬不要把這種想法傳給你的孩子，應當使孩子認為牙醫是他的朋友，今日的牙醫多盡他們的力量使孩子對他們有信任心。

如果能每年兩次帶孩子去檢查牙齒，多半不會發生什麼嚴重的毛病，如果有什麼早期的牙病，也可及早預防。

園地公開
歡迎諸友
惠賜鴻文
請勿抄襲

書桌表面顏色 邊樣對眼最好

萬事通先生：本人現在有數個問題，請先生撥冗賜答，為盼。

㊀前些時曾聽先生說過看書所用照明工具的問題，但我不知道砂胆和奶胆用途上有何分別？何為看書時的最好照明工具？胆為何較貴和要發出較黃的光？

㊁書桌表面以何種顏色最能幫助視力？

㊂除了耳塞和耳筒（和罩耳機或耳罩）為最便宜和最實用的隔聲工具之外，還有那幾種？我曾試用一些耳塞（從藥房買回來）但都令人不舒服，除了壓迫肌肉外，還使耳中嗡嗡作響，為什麼？可否介紹一些較實用和舒適的嗎？可以有售？至於耳筒，我也試過，但那些無綫電耳機和新款聲耳筒，都不能有效地隔聲，減音效率只得百分之二十左右，為何如此？市面否出售一些真正減音的耳筒或器具嗎？先生無需說出商店名稱，祇要說出商店種類，位於那區和街道便可，價錢又如何？請先生勿以問題煩碎，望早日回答，為盼。

夏一讀者上

萬事通信箱

夏一讀者：

㊀砂胆與奶胆同屬燈泡中較佳的一種，由於在製造燈泡過程中，需要經過加工，故此價格較一般普通的燈泡較貴，奶胆由於在燈泡的內層加了一層奶白色的粉末，故此放出的光綫近於黃色，但都有利於視看，不致於過份刺眼。兩者對於看書都有相近的效果。

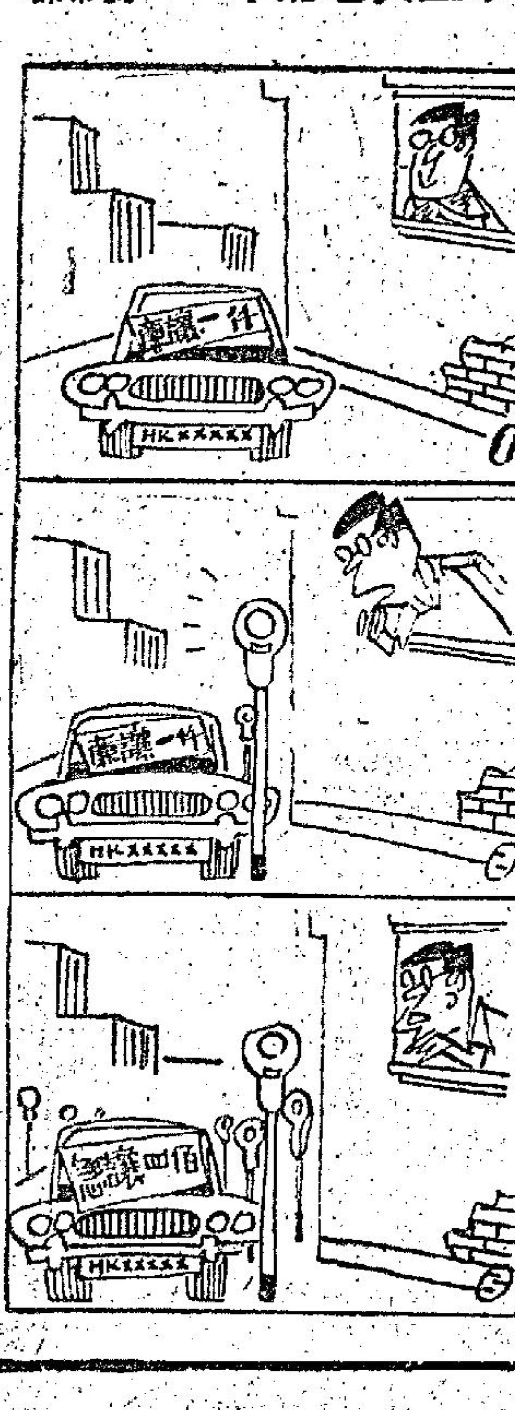
㊁最佳是綠色。

㊂你所提的耳筒或耳塞，相信是在睡覺時，用以隔絕外間嘈雜聲音的影響。不錯，你所說的兩種，是目前較普通而且價錢較便宜的一種，假如你想購買一種效果較佳用的，可到中區電車站附近，一間有名的百貨公司，或另一間出名的藥房，該藥房門面不大，可到那裏去買一種有隔聲設備的耳塞，價錢不會太貴，膠耳塞使你的耳朵覺得嗡嗡聲響，那是經常容易發生的現象，而使耳膜受到影響，尤其是在睡覺的時候，轉側之際，使膠與塞耳孔之間的空氣有了變化，往往會在耳內發生嘈吵的聲響。

歡迎來問 有問必答

車主與老爺車

黃帝孫



「醉翁」之意

·陳培·

色狼發展史

林重傑

口是心非

·香山亞黃·

現形記

虛張聲勢

·華川·

工商晚報 中華民國五十九年十月三日 星期六 農曆庚戌年九月初四日 第六頁

小姐，車牌!

百怪圖

早年汽車面世時，車輛安全設備還很原始，不少人視乘車為畏途。時至今日，隨着汽車工業的進步，汽車的速度大大提高，而遨行車日漸成為青年男女消耗精力的玩意。本來已經是完美的交通工具，又因人為而隨時淪為殺人利器，因此，現代警務工作之一是對付開快車的人。圖中那位警伯顯然是經過一段驚心動魄的追逐後才能趕上前面那輛小跑車。他氣虎虎地跑上前來，預備好好教訓那冒失鬼一頓，然後給他一張告票。上前一看，不禁呆了，是位如花似玉的小姐，而且還笑盈盈的呢。且公事公辦，好的只好跪倒在小姐面前(車子也實在太矮)，陪笑着說：「小姐，讓我看看你的車牌好嗎?」

世界珍聞

面對美色 爾當警惕

要是你駕車往雅丹拿途中看見一個光脫脫的女人，擺首弄姿，向你招手，那你千萬不要停下來。「你當抗拒誘惑，」便是警方向男性駕車人士提出警告。「你一定要視如不見，繼續向前。」

南安那多利安地區，諸雅丹拿至西安一帶公路，不知幾多光脫脫的女人劫了男性駕車者。遊客，土耳其貨車司機，工程師，甚至一位聖僧都曾一度成為祭品。

上月，一位名叫錫劫利亞手奴列丁•愛華士的貨車司機和他的助手駕車經過狄基利鄉村時候，一位一絲不掛的少女要他們停車，他們照辦如儀。下車後，又有四名赤條條的少女出現。二人不由眼光光，正要伸手打個招呼，那些少女突然向他們施襲。愛華士身上不名一文，四少女於是強開其口，取其金牙。

警方決定佈下羅網捉之。一名警察扮演貨車司機，其他警察則藏在箱內做貨物。正如所料，一位一絲不掛的女人在路旁出現，招手要求停車。是時又有幾位光脫脫的女人出現。一聲暗號，車上警察從貨箱裏跳將出來，大施其擒拿手。但那些女人身法好快，只見沙塵滾滾，亂作一團，那些迪伯氏信徒便逃去無踪。

據警方宣稱：這些女人必定是遊蕩者。

公衆浴室風光

加果要選世上最有眼福之男子，相信非日本公衆浴室之收銀員莫屬了。現在的日本公衆浴室，大多是男女分隔的，但除了分隔之布帘外，却可共通。而收銀員之位置却在兩者之間。他坐在高高的櫃台上，可飽覽一切——男女浴室旖旎風光。

日本的公衆浴室起源於平安時代，當時一些寺院為方便往來客商，在院內設有浴室，漸漸便演變成為現今之公衆浴室。在江戶時代初期(一五九一年)，因為公衆浴室有待浴女郎，使風紀大亂而廢止。因此，直至明治末期，男女混浴才再繼續。

在舊風俗禮教下，以前往浴室沖涼的人只局限於年老的一輩，但現在却包括了一個家庭的每一成員。在開始的時候同性(以男性為多)在浴室裸體相見，不多不小都帶有羞恥感，但現在已大不同了，母女，父子同浴已司空見慣，

東洋艷異 日本通

有等浴室之收銀員更是年青的女子呢!男子在浴室中，全身赤裸在走來走去，口中含着香烟，悠然自得，實不當是一回事。

公衆浴室之營業時間大概是從下午三時開始，至深夜十二時止。

在舞女聚居的新宿區域，從下午三時至五時，便可看到一些抱着各色各樣塑膠桶子，手持牙擦的舞女前往浴室。桶中盛着的是女性用之化裝品——洗刷用之肥皂、淨膚膏、洗髮膏等等——外面蓋着毛巾。

至於入浴之情形，各適其適，目不暇給。例如神樂坂的少女，在浴室中是跪着脫衣服的，姿勢美妙，另有一種迷人的氣質。

又如青山之女性(青山是日本現代化女性之城市)在浴室中，多坐在鏡前，小心奕奕地一邊往口唇塗口紅，一邊對着鏡子擺出各種姿勢表情。究竟浴中途口紅是否流行的玩意呢!天曉得。

很多勞動階級也往公衆浴室沖涼的，但洗法却又另具一格。他們只不過一分鐘，便脫得赤條條了，毫無保留，又不怕羞恥。而且大多數是與朋友一起前往的。現今之男仕紋身的很多，在浴室中都可一覽無遺的。

大多數前往浴室之男女，衣着隨便，男子上身穿T恤或日本式底衫，下身則穿牛仔褲。女子穿街坊裝或裙子。男女都是穿拖鞋或木屐的居多，但亦有穿皮鞋的。

現在公衆浴室的收費是：大人約三十五丹(港幣五角半)，學生十五丹，小童十丹，洗頭另加五丹。可是從本年四月廿日開始，東京公衆浴室協議會向政府提出加價，收費已改為大人三十八丹，學生二十丹。跟據協議會的數字，有的公衆浴室每年平均要虧本四十萬五千八百丹(港幣六千五百元)呢!

美國人離婚・年六十萬宗
再婚是否可獲幸福?

・原竹子・

在美國，每年離婚事件多達六十萬宗，即是說起碼有一百廿萬人處在婚姻悲劇的漩渦中，不少人在離婚後，再物色對象以重組家庭。究竟這些再婚夫婦是否生活美滿?這確是令人關懷的問題。

再婚是有很多困難存在的。例如孩子與新父母相處等問題。不過，超過百分之五十的再婚夫婦都可以獲得幸福的家庭生活。假如再將神經不正常及濫婚姻如鬼撇的人剔除，則在再婚夫婦中很可能超過百分之八十是比他們第一次婚姻更愉快。

根據研究發現，不少再婚夫婦不以為多一次婚姻是不合理的，研究男女婚姻關係的專家對預期再婚可獲幸福的想法亦很贊同。

他們列舉五項理由來支持這項說法：首先，離婚並非意味破壞，而是使人重獲愉快生活，一名太太這樣表示，離婚雖然不好，但却不能說是恥辱，因為我有權去選擇更美滿的家庭生活。就統計所得，不理想婚姻是因為有離婚才能結束，試想兩人旨趣不相投，為何要強迫他們生活在一起!

其次，專家相信離婚的男女經過第一次婚姻後，學習到怎樣適應異性，隨着年紀增長，相方又能培養到耐性和思慮。正好上述那位太太所說：「我現在知道怎樣迴避爭吵，懂得讓步和適應外子的需求了。」

第三項理由是由於男女經過離婚後，在思想上都會變得很成熟。另一位再婚太太說：「在第二次結婚前，我已作好心理準備，自忖應如何與未來的丈夫生活。」

事實上，很多夫妻，特別年青的男女，是為了要早日離開他們父母而匆匆選擇對象結婚。因為他們在家中內事事受制於父母，但結婚後便可獨立生活，但這是一種潛意識的對抗自己父母。

第四，就是對性事認識更深，比第一次婚姻更能適應異性。初次結婚的女性有時會認為丈夫要求性事是對她侮辱，這種心理恐懼。影響閨房之樂，感情易生裂痕故。但在另一方面，現時不論男女大部份都有婚前性交的經驗，他們會將這些經驗與其第一任丈夫(或太太)比較。於是，麻煩就產生了，特別男性，多不會忍受其妻子的挑剔而導致婚姻破裂。

第五點，男女雙方可能受到一些心理壓力，認為第二次婚姻才是正確，不隨隨便破壞。

不過，這些因素並不保証所有再婚夫婦都能和諧生活，而導致第二次婚姻再瀕破裂的主要原因是金錢及社會壓力。

作為丈夫的，必須向他的前任太太付出大筆贍養費才可獲得第二次結婚的機會，同時他又要負担新家庭的費用，這便使得他疲於生活拼搏，將生活不如意事推委在新任太太身上。

一般人對離婚的人都表示同情，或者他們是可憐離婚男女同樣形影孤單罷了!不過，如果離婚的人一旦找到理想對象結婚後，他們又會指責地說：「怎麼這個人如此沒良心?離了婚又再結婚!」朋友嘲笑和冷落，所做成的心理陰影，大大影響再婚夫婦的情緒。

而且，前任的配偶對再婚夫婦的壓力亦大。這班失敗者常在他人跟前訴苦，博取別人同情，又或故意使自己生活得很可憐，增加新配偶的罪惡感，也或者在有意無意間與前任配偶親密態度，引起他的敵對者的妒忌心。每種都可能導致第二次婚姻再破裂。

再婚男女的任何一方如有孩子，則問題更複雜了。相方孩子對他們新父親和新母親不一定很友善，如果再婚夫婦的前任配偶再在其中挑撥，情況就更糟糕。還有的是雙方為自己的孩子而常生意見，而孩子與孩子之間又可能存有敵對心理及爭寵心理，一旦再婚夫婦不再添屬於他們的孩子時，要調解孩子們的明爭暗鬥更是煞費心機了。

雖然在第二次婚姻中存有很多困難，但專家認為大部份正常男女在再婚時都會很多困難。在再婚時，一些精神上有疾病的人，則要小心考慮了。這些人的特徵是：一、以為第二次婚姻一定是完滿無瑕的；二、視婚姻為兒戲；三、企圖孤立自己摒拒所有異性的人；四、對性完全放縱和濫交的人；五、對婚姻失望而祇願意專心撫養其兒女的；六、想以自殺結束生命的人。

新鮮

我細佬眞係幾天眞嘅。

狄安華域

音樂談 舒適

新進的黑人女歌星除了不久以前曾經介紹過的愛瑞花蘭克林外，狄安華域(DIONNE WARWICK)可算是其中較著了，此妹現年廿九歲，也不算輕的了，掘起於一九六三年，在這七年來的歌唱日除，現在來說，已是黑人女歌星中的大牌了，她的歌聲自成一派，溫柔甜蜜，富有青春氣息，她能夠如此受人歡迎，自有其本身的優厚條件的。

狄安華城是新澤西州人士，她的家人都是教堂中的歌詩班成員，所以她在六歲便開始學習音樂了，她在家鄉的學校畢業後，便跑到克福市的克德音樂學院肄讀了，當時她是唱片公司的伴唱隊隊員，同時也彈彈鋼琴，但是在星期日她仍然是在教堂中歌唱的，後來她跑到紐約市的錄音室中服務，時仍然以伴唱為業，那時她時來運到，遇見了現在最紅的作曲家搭配畢伯加勒治(BURT BACHARACH)和何路大衛(HAL DAVID)，這兩個出類拔萃的作曲家也是發掘天才的能手，當他們在錄音室中遇見狄安之後，便知道另一個歌壇紅星快要產生了，便極力介紹她給SCEPTER唱片公司的主持人，她的第一張唱片DON'T MAKE ME OVER的銷路也不錯，但隨着下來的「任何一個有心的人」(ANYONE WHO HAD A HEART)的銷數已經超過百萬大關了，此曲是畢和何路的作品，同時便由畢為她編曲和指揮樂隊為她伴奏，成績當然是特別優異，後來這首歌在英國被女歌星施拉栢立雲(CILLA BLACK)錄成唱片，銷數也不俗呢!一年後狄安華城再有另一張唱片叫WALK ON BY的，也是畢和何路的作品，再度獲得金唱片獎，從此平步青雲，在歌壇上可稱一路順風的。可知無論任何一位歌星或音樂家的成功，背後也有無數的無名英雄為他們策劃和工作，狄安華城的成功，也非一人一日之力可成的，假如沒有畢伯加勒治和何路大衛，狄安華城也不會成為歌壇紅星的了，為了這個原故，狄安便出了一張長壽唱片，聲明是獻給這兩位良師益友的，這張唱片題名是「狄安華城的黃金流行歌曲集第二冊」(DIONNE WARWICK'S GOLDEN HITS PART 2)編號是SJL—93049，因為是有獻給恩師的意義，所以片中的歌曲都是選她最好的一部份，計第一面有畢和大衛的名曲六首，例如「世界上現在所需要的是愛」，和「你知道去聖荷西的路嗎?」都是十分流行的歌曲了，此外還有「給米高的訊息」(MESSAGE TO MICHEAL)，「你是在走私嗎?」(ARE YOU THERE WITH ANOTHER GIRL)，「我為你祈禱」等都是十分動聽的，第二面開始是兩首歌WHO CAN I TURN TO和UNCHAINED MELODY，隨着還有四首畢和大衛的作品，其中的「永遠是我的愛人」(FOREVER MY LOVE)和「世界之窗」(WINDOWS OF THE WORLD)都是近日的熱門歌曲，總結來說，這固然是充滿青春氣息的唱片，但也十分耐欣賞的。

新進的黑人歌星中，狄安華城算是其中的佼佼者了。

男 AND 女

患病與性行為(一)

・亦之・

醫學研究証明，短時間或甚至長期性的疾病，都不會妨碍性行為的進行。事實上，最近的研究顯示，假如有機會的話，一個患有嚴重疾病的人，仍然可進行最低限度是足夠的性行為。

當然，我們不應該把實際的障碍與假想的困難混淆起來。舉例來說，很多夫婦就因月經而暫時終止性交。

很多時候，一些傳說都沒有事實根據，假如人們相信一些傳說所言，認為人在受傷的時候，會解除性緊張的需要和慾念，而疾病通常又是實際的障碍，就大錯特錯了，事實上，人在受傷的時候，仍然有性慾及需要。

在月經時期進行性交，一本醫學雜誌指出，甚至八十歲的老年人，仍然可進行性行為。

很多人在患有傷風時，都會暫停性交，但這些舉動並沒有足夠的理由來支持的。

一般人都同意，並無醫學上或物理上的理由，反對(一)當一個人患病，並未表示他失去對性行為的興趣，當然，患病時，精神不足或治療的藥物，可能會減低性交的能力和高潮的快感，但却不能假定病人無能力進行性交。

一個古老的說法認為，性交會減弱體力，尤其是對男性而言，因此，若他要為某些事情保持體力，就不應進行性交。但在非生博士對運動員體力研究中，並無証據証明性交能影響體力。

英貴族神秘圈子
本文揭開其幔幕

香港人對英女皇不會陌生，每年女皇壽辰的閱兵典禮，都會吸引大批市民圍觀，莊嚴的儀式使你覺得女皇有無上的威嚴，但不要不知道，我們由新聞媒介和口傳所能知道的，都只不過是女皇的外表——官式和規律化的生活，貴族圈子裏的一切，在我們看來，可以說是充滿神秘，可望而不可即，他們的生活方式和常人有何不同呢?皇族享有的許多特權，做起事來是否更方便呢?他們的生活好過嗎?……這許多許多疑問，都是我們渴欲要獲得答案的。為了要撥開這條通往那神秘圈子的路，一雜誌的記者曾與皇室中人一同生活了整整一個年頭，親身體驗皇族的私生活，並且撰文揭開這圈子的幔幕，讓世人能了解身為皇族的滋味。

× ×

一名非常接近女皇的朋友問我：「你究竟知道女皇和共黨有何不同之處，事實上，這兩者都位居她之下。」

一名皇族感慨說：「猶幸瑪嘉烈不是最大的女兒，否則，英皇族便會發生大地震，我真不明白她和史諾頓為何要當衆出醜，如果這樣下去，兩人各走極端是毫無疑問的。」

英皇夫菲臘親王說：「白金漢宮這地方，唉，眞如一間被束縛的茅寮一樣，做起事來都得手碍脚。」

另一名皇族指出：「我相信女皇極不願意你將皇族的私生活公開，我們任何一個人，都不希望被宣傳，不過，我明白這是你的工作，你一定要將它做好，是嗎?」

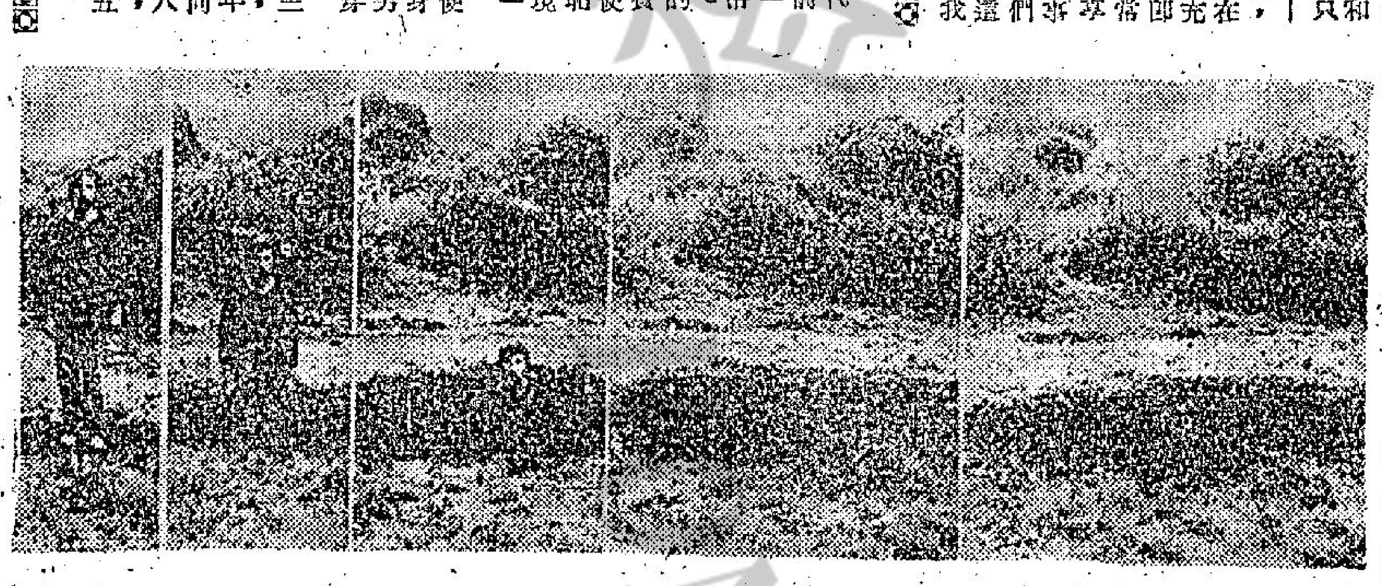
另一名朋友說：「安妮公主是皇族中最活潑的一人，我相信她簡直沒有為本身的前途着想，但是，她只記着一點，那就是要結婚。」

女皇的姪希活伯爵說：「如果你是一國之君主，我勸你一定要放棄君主政權的制度，因為在七十年代中，它已經不合潮流了。」

× × ×

在智利聖地牙哥的一個鷄尾酒會上，女皇向我說：「你希望從那一個角度進行這件事呢?」問得眞好。她是英國第四十二位統治者伊莉沙白女皇二世，除開那些我們僅知皮毛的官式酬酢外，在這位中年婦人身上，我希望要找出來的秘術，實在是太多了。很多人會問，女皇的工作究竟是什麼呢?無可否認，在這個二十世紀七十年代的太空時代中，有一點很反常的現象，就是像英國君主政權的制度能繼續下去，很多英國人在同看過安亭的日子，不禁欣喜地說：「感謝上帝，我們得到如斯一位好君主。」(一)

名人姿彩 玉芬



西人表演土遁 其實並不高明

・紫雲・

萬花筒

不久前，藝術界人凱斯阿納曾在英國蒙茅郡內齊普斯托城附近的丁特地方表演土遁術，而由持相機的朋友拍得一系列照片，顯示土遁的經過情形。這些照片，刻正放在美國紐市的現代藝術博物館內展出，供人觀看。

這裏祇把五張照片製成電版刊出，便是以顯示凱斯阿納從站立之地，漸次消失不見的經過。由左邊到右邊，第一圖是「垂手直立」，第二圖是「開始下陷」，第三圖是「僅見頭肩」，第四圖是「形將沒頂」，第五圖是「空餘泥土，人影已杳」。

自古至今，藝術家多為不修邊幅的角色，凱斯阿納便可以証實這種說法。由於表演土遁，衣服可以穿得隨便，他的衣容，則跡近嬉皮士，因為頭髮長長，上唇邊着有牙刷髭鬚，初看起來，你也許難以相信他會是藝術家。

土遁為現代魔術嗎?我國明代人寫有一部小說「封神傳」，描繪周武王與殷紂王，得一切仙佛助戰的情形。書裡說：紂王營內有一個本領特別的人，名叫土行孫，其人能夠遁入地下行走。周營中除楊戩的哥哥楊任能夠藉天生的一雙怪眼看見在地下行走的土行孫外，別人在土行孫遁入地下之後，則休想看見他的蹤影。當然，封神傳是神怪小說，書裏的人物，並非眞有其人。作者塑造了土行孫這一角色，足見其人的想像力十分豐富，因此，土遁並不新鮮，至少在我們中國人看來是這樣的。

說老實話，凱阿納的土遁表演並不高明，因為表演的地方掘了草皮，頗有鋤挖痕跡，一眼看去，就叫人想及一定會把泥土挖鬆，使泥土宛如浮沙，全身和頭部陷到土下後，過不了幾秒鐘，便會爬出土來，不然的話，他也許先曾挖了個豎坑，在坑口擱上樹枝後，隨即用鬆土掩好，表演土遁時，人一踏在鬆土上面，自然不斷下陷，落到坑底，經過一段時間，可能從附近他處出到地面，使他人大感驚奇，以為他真有土遁的本領。其實這是易如反掌的玩意，因為先在坑底挖好一條隧道，就能夠大出噱頭的。

哈哈鏡

・小丘・

一刀兩斷

「我同你一刀兩斷，俾番晒啲情信你。」

「有緊要，我寄俾第二個女仔啦。」

× × ×

好斯文

「你隻手斯文啲好喎。」

「我認為佢已經好斯文㗎喇。」

有關整容的問題

衛生信箱 賈博士

問：我是一個很喜歡游泳的女孩子，每當夏天來臨之時，我就常常和一班同學往海灘游泳，有幾次在黃昏游泳時，我覺得很冷，口唇也變為黑色，而我的幾個同學的口唇也變為黑色，但同樣覺得很冷，現在我要詢問幾個問題，請博士早日答覆。

㈠為何我在黃昏時游泳會發覺口唇變黑，同時有微抽筋現象，我們應該怎樣做才可消除此種現象呢?

㈡請問深水埗的寶血醫院是否設有整容部門呢?是否每個人都可申請治療的呢?

㈢我的友人在意外事件中手臂受傷，留下一塊很大的疤痕，請問能否在該院整容部整容呢?手續怎樣呢?

㈣請問通常在手臂上整容，需要多少錢，要住醫院多久呢?

讀者李貞貞上

答李貞貞君：㈠在黃昏時游泳發覺口唇變黑，這是由於皮膚受到冷水長期刺激，影響血液循環之故，在游泳時微有抽筋現象亦是與血液循環及事前沒有充份時間按摩所致，你在落水游泳前，可以買一些松節油事前全身塗擦，讓血液加速循環後，然後下水，同時游泳的時間不要過久就可避免此種現象。

㈡深水埗寶血醫院是設有整容部門的，但並非政府主辦，而是私人主辦的醫療機構，如果你認為在經濟上可應付這筆整容手術費，你是可發電話或逕往該院申請接受整容手術的。

㈢關於在意外事件中手臂受傷，能否經整容手術除去疤痕的問題，請發電話與該醫院的負責人接洽，電話是K八六四二八一或在每週星期二上午九時往該院找區醫生查詢，該日上午是專門接受整容者申請的詢問的，請逕往該醫院找負責人查詢。

賈博士覆

問：我在面頰上生了一塊先天性的黑斑，雖顏色不濃，但難看死了，請問整容可消除嗎?

朱碧仙上

答朱碧仙君：來信中並未說明面頰之部位，與眼睛，咀或鼻位置關係，所以無法判定能否整容，最好還是找專家鑑定。

賈博士覆

家庭電器用品

燈飾 電爐 火鍋 飯煲 咖啡壺

價廉物美 歡迎批發

台灣民生物產公司 總公司：九龍尖沙咀彌敦道壹百號(東英大廈)

北角分店：英皇道壹三五至壹四三號 旺角分店：荔枝角道廿二號(東興大廈)

聘請 聘男女帶位 灣仔某首輪戲院聘男女帶位，男仕工寫字樓後生各乙名 請電730231洽

租售 旺舖廉售 十八尺高可間閣樓特價廉售 汝州街247號近北河街口 電K783053鄭洽

瑞士名廠 雅麗小姐健胸按摩機 AROLADY 用乾電池兩個，運用安全便利，(用式物查) 另附按摩器一套 可作面部美容 身體按摩之用 特價 $150.00 陽光無線電行代理

62 西德福特 細車保生車主平售 先到先得 太子道315地下 凱旋新法書院隔鄰

中聯搬屋公司 H-717822・710725 K-672608・667301

商業

海底隧道建築工程有限公司 高薪招請「木工」、「紮鐵」、塔式起重機司機及砌地紮建工人員多名 有意者請到紅磡新塡地(即大包米)地盤接洽

醫藥

黃華淇 痔瘡專門 歷史最久・經驗最多 無痛脫落・永不復發 痔瘡 外痔內痔 便血

吳景雲 專科中醫 喉 喉痧喉癬 喉瘡喉痰 陰虛爛喉 雙單喉症 館址：旺角砵蘭街三十八號三樓 電話：K八八一二九四 若非確有特長 安敢獨醫一味

工商晚報分類廣告 銷數廣 效力大 收費廉 每段大字四個 小字卅四個 每天元半 凡涉及法律性廣告，請携同身份証來本報辦理刊登手續。 洽刊處：㈠中環利源東街八號地下 ㈡灣仔分社 ㈢旺角彌敦道七五六號B地下 ㈣油蔴地上海街三一九號 ㈤九龍城周生生金行 ㈥青山道周生生金行 ㈦油麻地周生生金行 ㈧旺角周生生金行 ㈨深水埗周生生金行 ㈩佐敦道周生生金行 ⑪紅磡周生生金行 ⑫荃灣周生生金行 ⑬元朗周生生金行

蔡德芬 耳鼻喉 頸核 痰 專醫 七代祖傳四十餘年經驗

善補靈藥 老牌妙藥 遐邇知名 外施 滋壯堅體・固本培元 有不可思議之效 各處有售

啟事 領帛金 (各會館領帛金啟事數則)

HONG KONG RADIO INSTITUTE 香港電專 招生 彩色電視科 黑白電視科・無綫電工程科 晶體管專科・無綫電技術科 即招日夜新班男女生・十月六日開課 軒尼詩道四三九號・電話：762071・773021

打字 保時全標空 證間部準氣 速任新指調 成擇機法節 香港商科語言書院・安德烈博士主理 彌敦道607新興大廈三樓電858440(大人對面)

香港商科語言書院招生 安德烈博士主理 英婦會話・德文・法文・日文・國語・西班牙文・簿記・會計・速記 以上各科均由名設國名教授授課・修畢各科頒發畢業証書外・另備考L.C.C.及PITMAN・AIA・GCE・BSC文憑試 打字全科—全部新機，四十元學到畢業 英語拼音——月速成韋氏及國際音標、珠算全科—學費廿元包教曉，一月速成 TOEFL班 劍橋大學英文文憑班 英文文法及寫作、國文、葡文、拉丁文 香港稅例 成本會計 商業信札 數理化班 英文速記 教師全科 倫敦大學教育普通文憑英文科班 英文專修班 中文應用班 中英翻譯班 各業會計 電腦打孔訓練班 出入口文員班 廣告設計師班 模型雕塑班 國畫班 人人可讀 九龍旺角彌敦道607號新興大廈三樓 旺角彌敦道593至601號廖創興銀行大廈五樓 電話：K八五八四四〇 K八五九三六四(全校空氣調節)

秋水雁翎

諸葛青雲著　丹青圖

第十二章：公子現形

朱家鳳可能是等得不耐煩了，在樹下悄聲發問道：

「三妹，妳怎麼啦？」

白敏芝含笑接道：

「沒甚麼，大姊，妳也上來瞧瞧。」

「瞧甚麼啊？」

朱家鳳口中問着，人已飛身到了白敏芝身邊，並「咦」了一聲道：

「三妹，妳發甚麼呆？難道還不認識書呆子麼？」

白敏芝一指她身旁的樹枝，正容說道：

「大姊妳先坐下來。我有話要問妳。」

朱家鳳一面挨着她身邊坐下，一面笑問道：

「妳不先將書呆子的穴道解開？」

「這個且待會再說。」白敏芝目光凝注胡天賜臉上，口中却向朱家鳳問道：

「大姊，妳估計一下，看書呆子被擱在這兒有多少時間了？」

朱家鳳微微一愕之後，才沉思着答道：

「至少該有半個時辰以上了。」

白敏芝笑了笑道：

「大姊仔細瞧瞧，咱們這週圍的樹枝葉上，是否都有露水？」

朱家鳳點點頭道：

「不錯。」

「那麼。」白敏芝含笑接道：

「大姊再摸摸書呆子的衣衫看？」

朱家鳳依言摸過胡天賜的衣衫之後，心頭一動地，注目問道：

「三妹之意，是覺得書呆子的衣衫上沒有露水，而感到可疑？」

「是的。」白敏芝點首接道：

「而且，他所躺着的樹枝上，也就是他的衣衫下面，却反而有露水。」

朱家鳳一蹙黛眉道：

「那是說，書呆子被擱在這兒的時間還不久……」

白敏芝正容接道：

「我想，最多不會超過盞茶工夫。」

朱家鳳方自美目中異彩一閃，白敏芝又立即接道：

「大姊，妳聞到甚麼特殊氣息沒有？」

朱家鳳搖搖頭道：

「我倒不曾聞到甚麼。」

白敏芝笑了笑道：

「大姊身上也還有敵人的血漬，但我身上却沒有，所以我能嗅出書呆子身上的血腥氣，而妳却聞不到。」

朱家鳳蹙眉接道：

「可是，書呆子身上，看不到血漬呀！」

白敏芝一指胡天賜的鞋底道：

「血腥氣味，是來自這兒。」

朱家鳳不由一呆道：

「那是說，他曾經……去過……」

白敏芝含笑接道：

「是的，他曾經去過有血腥的地方。」

朱家鳳一蹙黛眉道：

「這就令人費解了？」

白敏芝看過昏睡不醒的胡天賜後，發覺疑點甚多。

白敏芝淡淡地一笑道：

「其實，揭穿開來，倒也平常得很。」

朱家鳳微微一怔道：

「難道說，妳懷疑他就是那位白衫少俠？」

白敏芝笑道：

「不能是懷疑，應該說是肯定。」

朱家鳳笑問道：

「就是為了方才所舉出來的那些疑點？」

「難道還不夠？」白敏芝抿唇微笑道：「大姊何妨多想想看。」

朱家鳳美目深注地接道：

「我想，妳必然還有見地。」

李世民

南宮搏

密訊

但是，李世民稍作沉吟，欲再詢問，李淵制止了。雙手捧着頭的李淵，喟息着，徐徐仰起頭來，向身邊內侍說：

「取筆墨紙張給我！」接着，他寫了一道逮捕橋山公的敕令，着令內侍交齊王元吉辦。

李世民是不欲元吉沾手這件事的！但是，皇帝的行動太快了。他倘未提出逮捕橋山公的時候，他已估了先着！不能再發言的──但是，他又立刻想到，元吉尚未得知爾朱煥告變的真相，即使他擒住橋山公，暫時是不會出甚麼岔子，因此，他又安定了下來，默默地等待着。

不久，裴寂趕到了──他是李淵的朋友，他也是皇唐開國功臣中，地位最崇高的一人，他所担任的是左僕射職，李淵平時就稱他爲相國。

現在，李淵就委托他訊問爾朱煥。他深沉地說出：

「你替我詳細問問，這件事可能有詐！我的兒子們對權位看得太重了！旁人也可能借此來挑撥離間！這爾朱煥雖然是一直隨建成的，但是，人心離測，我們必需弄清楚。」

這幾句話使得李世民心內不舒服。不過，他竭力抑壓自己的情操。

裴寂並無過人的審訊本領，他反復問了幾遍，爾朱煥所供認的，前後不變，於是，他轉向李淵：

「陛下！我想帶他回去細問！這件事不尋常，若以常情來衡量，太子是必不會出此下策的！」

「在皇家，甚麼事都會發生；」李淵感慨地說：「[illegible]曾經謀弒他的父皇。」

李世民垂着頭，表現出身事外的神氣。

「陛下，是否召太子來此地？」裴寂問。

「你追查了爾朱煥再說。」

這樣，裴寂將爾朱煥帶往側室去，李世民依然侍立在父親的身邊。

「世民──」李淵沉重地問：「你覺得怎樣？」

「太子與臣兒之間，曾有過隔閡，對於此事，臣兒不便發言。」李世民大方地回答。

李淵皺着眉，隔了一些時，才憂鬱地說：

「世民，我們家族總應該和衷共濟！我以前向你們說過，祇有團結，才能生存。」

李世民沒有接口。

「你估計，爾朱煥告變之後，豳州會不會有行動？」

「楊文幹，不算得甚麼！」李世民安詳地說：「他如敢異動，臣兒當親自提兵出擊──至於太子方面的情形，我不敢說──」（一〇一）

三姊妹

癱瘓

也許是她潛伏掙扎的關係，酒意更加湧上來，舉加眞覺得混身像脫了力似的，癱瘓在那裡！

她雖然沒有氣力掙扎，但是，她還是相當清醒。她感到她的契爺一張嘴，由她的粉臉一直吻下去──胸前、小腹、大腿……

跟着，一雙發熱的手，又在她身上兩處敏感的部位「遊蕩」。

這種使她混身酸軟的動作，使她又痛又惱。她想：有氣力的話，兩件事情她會立即去做：第一是摩摑她的契爺；第二是逃出去──

懊悔、惱恨之餘，她有更大的恐懼，她現在就像一塊肉，放在檯上，宰割由人。

她雖然沒有性的經驗，但是自從在工廠做工以來，也聽過不少「姊妹」對這事兒的描述；尤其她每天都看報的，更看過不少色狼蹂躪女孩子的新聞。沒想到這件事會臨在自己身上！

當她在契爺一隻手在她下肢活動的時候，她竟感到自己貞操要完了！兩行珠淚，忍不住簌簌的從眼眶湧出來！

就在這千鈞一髮的時候，她發覺一切都靜止下來。契爺在她面前一吻之後，身子離開了她。跟着，替她蓋上一張薄薄被子，說：「好好的睡一會就沒事的。」

然後，他出去了！

阿福自記

阿福

七五六：要守志守亦無從守

「啥意思。」

「希望她唱多一枝『水長流』。」嘉美道。與我在跳舞時，低聲哼着：「水長流……一去不停留，就像我倆的愛情一發不能收。」

我說：「你也會唱時代曲？」

嘉美蓮說：「我會唱好多枝英文歌，時代曲是聽得熟了，哼哼，哼個三幾句……。」

「音色不錯，嘉美蓮。」

「不要開玩笑了，從前有人勸我學唱歌，我沒興緻。一本正經去學，便失娛樂性了。」

「做人你重視娛樂性。」

「沒有過份緊張的必要。阿福，你不大清楚我為人，是不大與我接近之故。」

「現在在跳舞，不是近了許多。」

我和嘉美蓮在跳貼面舞了。

樂台上，高小紅在唱第二枝歌：「相聚少，別離多，深情無從守，怎麼能夠忘記，只有對月歎息……淚汪汪，變心悲悽悽，相聚少，別離多，深情無從守……」

嘉美蓮說：「阿福，我很喜歡這首歌歌詞寫得老實，老老實實。」

「歌詞還有老實與滑頭之別？」

「老實，才會說相見少，別離多，深情無從守。」

「不老實呢？」

「會說別離不論多久，我會爲你守。呃人嘅，分別太久，必定守不住。為你守，房租邊個俾，伙食啥人開？」

「古時，王寶釧爲薛平貴守十八年。」

「要知古時的社會，與現代社會不同，王寶釧要是生於今日之香港，有話十八年，十八天不一定守得住。強烈的物質誘惑，熾烈的性慾需要，會使她叛薛平貴，另外搵佬。」

「薛平貴知道還得了？」

「頭腦開通的薛平貴，會得想開，智不在王寶釧呀，誰叫我離開得這麼久？她聽時代曲「相見少，別離多，深情無從守」，在收音機裏一天、要聽還麼多遍，聽到映進腦海，要守想守，亦無從守。」

「不會殺王寶釧。」

「薛平貴有可能娶胡羊，裝裝胡羊，算了。而且他想到他自游埠之時，在外埠也曾玩過女人，在酒店與叫過女人，可以打個對手，和過。你「無從守」，我又何曾「守」過，男女平等之時，守，應該是雙方面的，不是單方面。」

「說得有道理。」

「現在這年頭，男女再講「守」，跡近迂腐了。」

「那麼歌詞可以改變一句。」

「怎樣改。」

「相見少，別離多，深情不必守。」

「掀明了唱不必守，有教育性。」

神探雙雄

臨時派出小姐同往

周魯嘉站起來，走到隔鄰的房間去，不久又走回來，手裏拿着一張電報機上撕下來的紙。他對李美度說：「總部批准派你和李章達先生一起去，關於你準備，機票的問題，我現在先搖一個電話給航空公司，要求他們先替你留好座位，你可以不必担心，我自會安排由他們的地勤人員在機場交給你。」接着他又走回隔房去。

「我這一次能够有機會和你一起到紐西蘭去，我高興極了。我希望告一星期的假期，和你一起去觀光一番。」李美度小姐對李章達說道：「老實對你說，我也很希望能觀光一下這一個南太平洋的島嶼，然而我不知道能否告假。」

「你現在不要告假，待到了那邊後，看情形再說。」李美度小姐替他出主意說道。

他們正在談論之間，周魯嘉走進來了。他對李章達說：「李先生，你隨我來好嗎？」在他們兩人走出客廳門的時候，周魯嘉回過頭來對李美度小姐說道：「我已和航空公司聯絡過給你定好了機位。你抵機場的時候，祇須找戴小姐，她自會替你安排，並且由她轉交機票給你。戴小姐是航空公司的地勤人員。你準備一下，我們在二小時後出發。」經過走廊的時候，周魯嘉對李章達說道：「我現在帶你先去見一見你所生擒的姓洗的人。」

走廊並不長，在右方的一几上放有一具乳白色的電話，對准走廊的上面牆邊，放置一具書架，上面擺放英文書籍，但是下面的一格，却亂七八糟大抵是有人翻看過，而且書太多了，就好容易地堆放在一起。周魯嘉領着李章達左轉彎，祇走兩三步便停下來，伸手把門推開。李章達隨着周魯嘉走進去，裡面的燈光頗暗，祇憑辦公桌上的檯燈的[illegible]章達看得很清楚，他估計倘若那姓洗的非廣州出生，便是順德南海地區的人。他們兩人推門進的時候，恰巧他是斜靠在長沙發的一個角落，雙腳放在咖啡几上休息。當他聽到開門的聲音，並且抬頭見到周魯嘉領着李章達走進去的時候，便立即站起來。李章達冷眼旁觀，祇看他站立的姿勢，已看得出那姓洗的是軍人出身。周魯嘉連忙對他說：「不要客氣了，你請坐。」

他轉過頭來對李章達說：「這就是洗君，」接着對那姓洗的說道：「這一位是我們的同事李先生，他將陪伴你到紐西蘭去，以便沿途保護你。你如有甚麼問題，可以直接向李先生說明好了，他自會予以協助。」

晉晃故事

・秀夫・

用「文明」手段爭取加薪

愛麗絲今晚敏感到佐治張的「服務」完全不對勁，她說：「佐治，你攪什麼鬼，死蛇爛鱔的！」

「沒有什麼，還不是老問題，」佐治說：「古人都說：「衣食足而後知榮辱」……」

「不要胡扯，難道我這樣對你，還算衣食有缺嗎？」愛麗絲圓睜雙眼說。

「當然，你沒有使我捱餓抵餓，」佐治說：「可是，我是人，難道有飯吃，有衣服穿就算了？」

「好了，不要兜圈子說話，告訴我，你又在出什麼壞主意？」

「愛麗斯，我們就打開天窗說亮話罷，」佐治說：「現在什麼都起價，你給我還是那一點點。」

「什麼，今年以來，我給你的錢已經加了兩次，每次是二百五，合起來就是五百了。」

「愛麗斯，你要知道，就拿買蔬菜做例子，過去幾毛一斤的青菜，現在是一塊多，漲幅是一兩倍，你加給我的，合起來不過百分五十。」

「我知道了，原來你這樣對我，是要求加薪。這樣看來，我不加錢給你，你要罷工了？」

「罷工是暴力行為，我是文明人，祇用文明的手段要求達到我的目的。」

愛麗絲在冷笑，表示這一次她不能够再讓步。因為她將他「包」下來，已經由一個月一千加到千五，而現在佐治張要求的數目，又是五百！雖然她在他身上得到很大慰藉。但是，她覺得佐治張有點貪得無厭；而且，也看穿了他，除了跟着自己，沒有本領在外面搵食。愛麗絲在注意他怎樣用「文明手段」鬥爭。她以爲他不罷工，一定怠工。沒想到他祇是「罷食」。

佐治張罷食不是不吃飯，而是不吃補品，不過假借佐治張的身體，使到愛麗斯得到好處。開始的時候，愛麗絲還不緊張。他少吃補品，她可以僱回一條。後來，她開始感到不對勁，最近幾次，她「吃」得到喉嚨到肺！她指責他，他一派有心無力姿態。即合天氣，她加倍的炖補品給他吃，他一點也不吃。結果，爲了本身利益起見，她忍痛公協。

撈妹

九一、去會老蕭

假定嘅老蕭雖然約咗，但係麗奇夫求出去，我點行得開？阿寶姐唔知我嘅苦衷，見我次次都係咁，搵到人又嚟臨跳「草蜢舞」，條氣唔係幾順，話：「如果你唔方便嘅，咁就算喇。」我求其敷衍吓佢；或者當做識多個老細都有計嘅。不過我急話：「阿寶姐，你唔好誤會，不過我而家有人喺度，佢未行開，我好難甩得身。」阿寶姐話：「係咁，點呢？」我話：「你同佢傾住先，總之，我無論如何都趕嚟。」

收咗綫，正話行番入去，麗奇夫問我：「咁早，邊個打電話嚟？」我笑話：「你而家快啲嚟一點鐘，佢話早？你有冇攪錯。」麗奇夫自己亦笑起上嚟。跟住話：「係唔係又係曹太佢哋班友打電話嚟搵腳？」我靈機一觸，食住佢話：「唔係佢哋？佢話有邊個？佢話尋晚，今日要報仇喎。」「係咁你就去佢哋喇，大家玩玩吓，忽然避開咗幾好嘅。」得佢咁講，我三扒兩撥化粧換[illegible]飛的士趕去酒家。搵到阿寶姐坐個大大齋嘅人，我諗呢個九成[illegible]。我同阿寶姐重未開口，佢就話：「阿寶姐，你個契女真靚！」

小說

成熟之前

劉以鬯

歌星夢與明星夢

「如果能够走紅的話，」巧珍說，「發展就大了。」

「甚麼發展？」三姑問。

「現在，我因爲剛剛出來唱，薪水當然不會太高；將來，要是唱紅了，薪水就會增加的。」

「可以賺多少錢一個月？」

「沒有一定。通常，一個紅歌星在夜總會獻唱的話，每個月可以賺三四千。」

「三四千？」三姑問，「有這麼多？」

「這是一個紅歌星的待遇。事實上，要是能够做一個紅歌星的話，除了薪金外，還有別的好處。」

「甚麼好處？」

「譬如說：唱片公司請她灌唱片；電影公司請她幕後代唱。」

「甚麼叫做幕後代唱？」

「有些大明星是不會唱歌的，遇到唱歌的場面，就要請人幕後代唱了。」

「幕後代唱可以拿到多少錢？」

「說出來，你也許不相信。」

「你說給我聽聽。」

「有一撥長唱黃梅調的紅歌星，單是替幕後代唱，每個月可以賺七八千。」

「七八千？」三姑聳聳肩，臉上出現一種似笑非笑的表情，表示不相信。

巧珍知道她不相信，也不願多辯，祇說：「此外，一個紅歌星還有許多別的好處。譬如說：外埠的歌台或戲院請她去演唱，待遇都很高。」

三姑依舊未被說服，扁扁嘴說，「照你這樣說來，年輕女人個個都要走去學唱歌了。」

「你講得一點也不錯，」巧珍說，「現在想做歌星的人比過去想做明星的人更多。」

「做歌星的收入比明星更好？」

「我不是這個意思。」

「你的意思是甚麼？」三姑問。

巧珍嚥了一口唾沫後，答：「做歌星比做明星容易得多；但是，一個紅歌星所得的好處，可能比一個大明星更多。」

「我不相信。」

「這是事實，不由你不信，」巧珍說，「事實上，許多紅歌星都變成了電影票房紀錄的最佳保證。任何一部電影，祇要有姚蘇蓉、吳靜嫻或秦蜜客串唱歌，多數會叫座。」

三姑嘆口氣說：「依我看來，做一個紅歌星也不容易」（六八）

風月樓主

連消帶打

名利場中，素輕倫理親情。近唱「諸婚曲」之女星，幼成破甑。後得一富家公子賞識，星媽索聘金廿萬，蓋以掌珠爲處子身也。公子倘多，癡情一擲廿萬，後女始歸，殊料百密一疏，方其細絲之隙，女星告母委曲，母急避之赴扶桑談婚。既成，星若再世潘金蓮焉。公子雖見落紅片片，未免疑雲陣陣。遂加嚴詰，女星狗急托出。公子遂解婚約。後女星對人言，旣豬爲釋母困，床上作態則爲絕公子之愛，蓋伊另有心上人也。

黑潮

六四：秦秋白願意放人

「我不會冒險，祇要求他將妳交出來。」

「他不答應呢？」

「我對付他，消滅他。」

「好大的口氣，你是初生之犢不怕虎，但現實歸現實，秦秋白的力量不尋常，我知道的，他可以殺人於談笑之間，晚上才和你宵夜，第二朝早晨，你已經死在街頭了。」

「我知道，最好是妳帶我去見他，或者由張友松帶我去見他，祇要見到面，我就有辦法將他說服。」

玉琴想了一會兒才說：「我帶你去，但要先來一次電話。」她接通了電話，講了幾句，站起來道：「我們馬上去，他等候我們。」

陶川隨玉琴去到一家掛輪船公司招牌的寫字樓，一個五十多歲，頭髮灰白的中年人接見，陪在他身邊的還有幾個大漢，玉琴介紹之後，秦秋白握住陶川的手，笑道：「幸會，想不到真的有機會見到你。」

「你以爲我不敢來見你？」

「對青年人，我從來不肯作出衡掟，因爲到我們這樣年紀的人，什麼都不敢做，這就是我的弱點。」

陶川有點出乎意料之外，呆了一呆，因爲他以爲秦秋白一定是個山東响馬型的粗豪大漢，怎料他的談吐，都是十分新鮮，笑道：「老人家，你以爲我敢做些什麼？」

「不知道，我不是說過，青年人有膽量幹任何事情嗎？然則……青年人，你想幹出什麼驚天動地的大事？」

「沒有，我從來不想幹出什麼驚人大事，祇是想向你老人家提出一個問題。」

「好，歡迎你問。」

「張友松和張玉琴都是你門下？」

「不錯，都是我的門徒，而且是我派他們交給你。」

「多謝，接住是我提出要求了，張玉琴，你釋放她，容許她恢復自由。」

「你要帶玉琴在身邊？我答應，無條件答應你的要求，但是，年輕人，你得考慮清楚，我祇答應你將玉琴帶在身邊，否則我便不會答應，而你也不必有此要求。」

陶川聞道他願釋放玉琴，十分喜歡，繼而一想，怎能讓她永遠在身邊，這是最難解決的難題，問道：「老人家，一定要我帶玉琴在身邊嗎？」

秦秋白點頭道：「祇有在你身邊她就安全，原則，她不會安全，轉眼又落在第二個山頭手上，何必。」

陶川道：「還有別個山頭要打玉琴的主意嗎？」

「當然！小兄弟你也一樣喜歡玉琴呀！」

癸亥政變

鐵嶺遺民

第五回：正位亦何難，論功輕懋賞；錢能役鬼，權不資人

吳佩孚說道：「四爺，遠水不救近火，等到你賣了房地產，鬍子已經打到北京來了。」

曹銳攤下手說道：「子玉，這也是沒有辦法的事，你知道我現在既不是直隸省長，又不是財政總長，實無從負責任，你不能把責任推給我。」

吳佩孚當時火氣衝上來，說道：「四爺，你甚麼官都不是，但你是大總統的胞弟，誰都知道府上財政大權在你手上，你不肯拿出來，吳某人沒有辦法，如果鬍子進了京，恐怕到時你照樣要破財，但是大局就完了。」

曹銳說道：「子玉，我不信張雨亭會綁我的票，真有那一天，我吞一把煙泡就完了。」

吳佩孚冷笑一聲：「好吧！四爺，咱們走着瞧吧！」說着怒氣沖沖出去。

曹銳看到他的背影祇是冷笑。

吳佩孚碰了曹銳的釘子，心裡越想越氣，就想去同曹錕說明，誰知踏進公府，迎面遇到李彥青。

李彥青同吳佩孚打了照面，心裡就有點發毛，趕快上來陪笑請個安，說道：「大帥，您好，是不是要見大總統，待小的去稟報。」

吳佩孚靈機一動，招手說道：「彥青，我正來找你，有事要同你談談，你跟我去。」

李彥青頓時全身像掉進了冰窖一樣，垂手說道：「大帥有甚麼事要找小的，小的又不能幫大帥辦事。」

吳佩孚笑道：「就是有點事你能辦，我纔同你談，如果你不能辦，我找你幹麼。」

李彥青眼看推不掉了，說道：「大總統這時正要洗澡，小的若何侯遲了，大總統怪下來怎麼辦！」

吳佩孚笑道：「這個容易辦的很，你見了大總統就說給子玉拉去了。」

李彥青惶然道：「小的怎敢，小的當面背後也未呼過大帥的名字。」

吳佩孚笑道：「這都沒關係，你可以同大總統說，吳大帥把你請去了。」

李彥青眼看再推辭吳佩孚可能翻臉，到底還是非去不可，不敢再說，戰戰兢兢隨吳佩孚一道去了總司令部。

吳佩孚這次對他非常客氣，進了大廳自己向中間椅子上一坐，指指旁邊要李彥青坐下。

李彥青說道：「大帥在上，哪有小的坐位。」

吳佩孚說道：「你祇管坐下，我有話同你談。」

李彥青斜簽身子，半個屁股坐在椅子上，靜聽發落。

吳佩孚說道：「彥青，現在有一件事要請你幫忙。」

李彥青更加吃驚，問道：「大帥有甚麼事要小的幫忙。」

吳佩孚說道：「前方戰事這麼吃緊，我爲甚麼留在北京，走，你知不知道。」

李彥青已經明白了幾分，搖頭說道：「小的怎麼會知道。」

吳佩孚說道：「我是留在京裏籌餉，餉不到，我就沒有辦法離開北京，你明白了吧！」

李彥青說道：「籌餉是財政部的事，大帥可以責成王叔魯辦！」

香港各電台播音及中文電視節目表

本報列登節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈為準。

香港電台　今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千赫，波長四百六十八公尺，超短波調頻：九四兆赫。）

【四時】週末劇場「白蛇記」。【五時】交通情況，粵曲「拾玉鐲」。四十分，鮮魚批發市情報告。四十三分，天氣報告。四十五分，轉播足球。【六時】粵語新聞簡報及特別報告，繼續轉播足球。四十五分，時代曲。【七時】粵語新聞簡報，空中論壇。三十分，時事實錄。【八時】亞洲及本港新聞報告及特別報告，音樂。十五分，喜劇「夜夜此時聽」。四十五分，廣播劇：勾心鬥角之「犯法行爲」。五十八分，天氣報告。【九時】粵語新聞簡報，續播廣播劇。四十三分，漁民天氣預告。四十五分，轉播倫敦粵語新聞。【十時】最新粵語電影歌曲㈠我永遠記着你，㈡迷人的愛情。卅分，實地轉播「香港歌劇院」歌唱節目。【十一時】粵語新聞簡報，本台錄音粵曲㈠劉王別虞姬（郭少文唱），㈡漢帝王心（梁瑛唱）。四十五分，時代曲㈠夜訴，㈡找尋心上人，㈢奇麗的夜晚。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。【十二時】廣播完畢。

明日播音節目：

【七時】粵語新聞簡報，時代曲選唱。十三分，天氣報告。十五分，轉播倫敦粵語新聞及倫敦通訊。卅分，天氣報告及節目預告，「農民一週」。五十分，時代曲選唱。五十八分，天氣報告及漁民天氣預告。

【八時】粵語新聞，警務處公衆關係科直接報導交通情況，海員特別報告，公衆活動報告及特別報告。十五分，「青年出路介紹」。卅分，時代歌聲。五十八分，天氣報告。

【九時】中央市場蔬菜價格概況報導。十分，粵語英譯趣談。十五分，歌星選唱。卅分，兒童節目。

【十時】「空中論壇」。卅分，時代曲選唱。四十分，粵語新聞簡報及天氣報告。四十五分，轉播香港游泳總會主辦一九七零年全港公開渡海錦標賽。

【十一時四十五分】「香港史話」。

【十二時】粵語新聞簡報，馬頭角本地及外來生牛及生豬價格報導，星期美點。卅分，漁民天氣預告。

【一時】粵語新聞，特別報告。十三分，鑑壇歌聲。二十八分，天氣報告。卅分，「共話一堂」。

【二時】午間劇場「劍桿記」。

【三時】粵語新聞簡報，粵曲：鳳儀亭（羅品超、林小群、少東全）。四十五分，時代曲選唱。五十八分，天氣報告。

商業第一台　今日下午四時：

（第一台波段：八五〇千赫，波長三百五十三公尺。）

【四時】天氣報告，一曲寄心聲。【五時卅分】盆管遊戲。【六時】新聞簡報，港九時事，天氣報告。三十分，說落文摘。【七時】新聞簡報，浮生半日閑。三十分，十八樓C座。【八時】新聞報告，美美的世界。【九時】新聞簡報，漁民天氣報告，港九時事。卅分，天氣報告，新編做愿您好小說。【十時】新聞簡報，天才聽衆天地。【十一時】新聞簡報，天氣報告，週末小夜曲。五十九分，新聞簡報。【十二時】天氣報告，播音完畢。

明日播音節目：

【七時】新聞簡報，清晨音樂，天氣報告。卅分，過去十二小時警方新聞摘要，天氣預測，綜藝清晨音樂。

【八時】新聞報告，天氣預測，星期茶聚。

【九時】新聞簡報，續播星期茶聚。

【十時】天氣報告，時代曲精華。

【十一時】新聞簡報，報道東南亞各地天氣情況，重播天才聽衆天地。

【十二時】新聞簡報，港九時事。卅分，時代曲。

【一時】新聞報告，天氣報告，報道東南亞各地天氣情況，漁民天氣報告，時代曲。卅分，粵曲：㈠胡不歸慰妻（林家聲、李寶瑩），㈡海棠紅（任劍輝）。

【二時】星期趣劇。卅分，時代曲。

【三時】新聞簡報，跳舞粵曲。卅分，粵曲：㈠艷曲梵經（何非凡、芳艷芬），㈡萬惡淫爲首之乞食（新馬師曾、吳君麗）。

商業第二台　今日下午四時：

（第二台波段：六一〇千赫，波長四百九十二公尺。）

【四時】天氣報告，時代曲。卅分，粵曲㈠焚宮琴戀，㈡江南金粉夢，㈢呂布與刁蟬。【五時五十五分】轉播政府大球場和南華足球賽「港華隊對馬華隊」。【六時四十分】天氣報告，週末點唱。【七時】新聞簡報，繼續週末點唱。卅分，唱時代曲學國語。【八時】新聞報告，天氣報告，時代曲。【九時】天氣報告，漁民天氣報告，時代曲。【十一時】天氣報告，時代曲。【十二時】天氣報告，時代曲，播音完畢。

明日播音節目：

【七時】新聞簡報，清晨音樂，天氣報告。卅分，天氣預測，時代曲。

【八時】新聞報告。十分，天氣預測，漁民天氣預測。十五分，音樂譜子。卅分，天氣預測，歐西時代曲。

【九時】新聞簡報，天氣報告，粵曲：㈠梨花慘淡經風雨（麥炳榮、鄧碧雲、羅艷卿、李寶瑩），㈡胡後幽閨（羅艷芝），㈢人鬼戀（陳鳳仙、鍾雲山）。

【十時】視聽節目。五分，「鳳還巢」電影插曲。五五分，轉播第十五十八屆全港渡海泳比賽。

【十一時四十分】天氣報告，報道東南亞各地天氣情況，歐西流行曲點唱節目。

【十二時】新聞簡報，繼續歐西流行曲點唱。卅分，時代曲。

【一時】新聞報告，港九時事，天氣報告，時代曲。

【二時】報道東南亞各地天氣情況，時代曲。卅分，敘歌寄意粵曲點唱節目。

【三時】新聞簡報，繼續敘歌寄意粵曲點唱節目。

麗的銀台　今日下午四時：

【四時】社會服務。五分，時代曲。十五分，[illegible]，金台節目報告。卅分，浮生錄「香車美人」。【五時】粵曲點唱。五十分，轉播和盃港馬足球埠際賽「港華對馬華」。【六時四十五分】時代曲。【七時】小說「烏龍姻緣」。五十分，時事實錄。【八時】新聞報導，天氣報告，節目報告。十分，廣播談一事一長一智。二十分，時代曲，報告各場賽狗結果。四十五分。【九時】民間故事「隴城奇案」。三十分，粵劇唱片㈠小白菜情困楊乃武，㈡蕓娘，教育台明日節目報告。【十時】世界名著「大地」。三十分，轉播「香港歌劇院」歌唱節目。【十一時】新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目預告。十五分，夜半奇談「驚地亡魂」。四十五分，時代曲。五十八分，粵語新聞簡報。【十二時】廣東音樂，繼續報告各場賽狗結果。【一時】完播曲。

麗的金台　今日下午四時：

【四時】潮曲㈠寶蓮燈，㈡楊子良討親。【五時】潮語故事「逆旅疑兇」。卅分，評話「隋唐演義」。【六時】新聞報導。十五分，時代曲。卅分，社會服務，教育台明日節目預告。四十五分，夫妻之間「疑心生暗鬼」。【七時】小說「李碧蕊」。卅分，潮語歐劇化小說「爸爸不同家」。【八時】新聞報導，天氣報告，節目報告。廿分，時代曲。卅分，潮州曲。【九時】戲曲介紹「無錫歐珍珠塔」。卅分，麗的呼聲夜總會。【十時】潮州歌曲「感天動地竇娥冤」。三十分，潮語社會小說「鋼鐵蓮花」。【十一時】新聞報導，天氣預測，體育消息，金台明日節目預告。十五分，潮語夜話「午夜十二點」。四十五分，國樂。【十二時】完播曲。

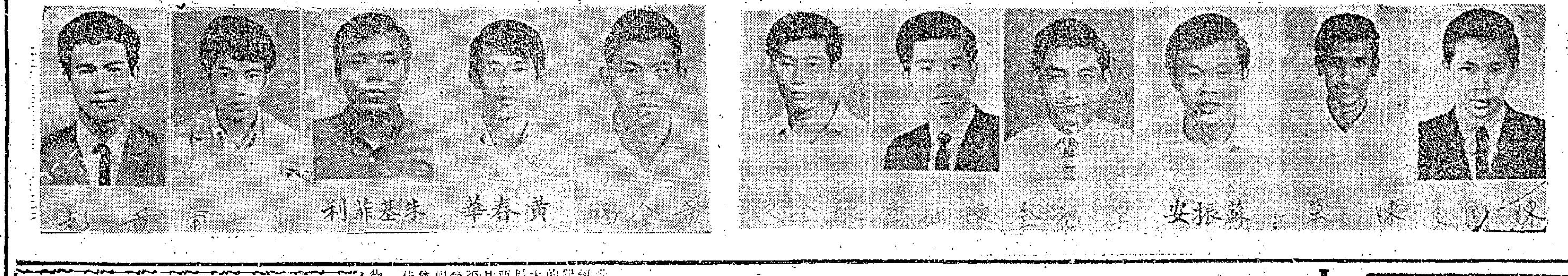
麗的中文電視

【四時】新聞摘要，節目簡報。五分，名畫與靈家。三十分，邱吉爾回憶錄。【五時】歌舞特輯。卅分，百戰雄師。【六時卅分】會福音樂會。【七時】世界新聞及天氣報告。卅分，鑑寶夜總會。【八時】體育世界。卅分，快的啦。【九時】甕星會。【十時】粵語片「她的一生」。【十一時四十五分】最後新聞及天氣報告。五十分，閉幕曲。

無綫電視

翡翠台：【四時】校外進修講座。卅分，音樂寶藏。【五時】七彩「泰山片集」。【六時卅分】青年節目。【七時卅分】新聞及天氣報導。【八時】七彩「無敵鐵探長」片集。【九時】星光晚會。卅分，花王俱樂部。四十五分，最後天氣及新聞報導。【十時】法網難逃。卅分，七彩粵語片「香魂幽靈」，由蕭芳芳、曾江、夏萍主演。【十二時十五分】「深海三雄」片集。【一時十五分】播映完畢。

明珠台：【四時卅分】「韓歐奇俠」片集。【五時】卡通片。卅分，兒童樂園。【六時】新聞簡報。五分，「玉女懷春」片集。卅分，「勸勵天地」片集。【七時】天氣及新聞報導。卅分，「恩愛夫妻」片集。【八時】「文物搜故」片集。【九時】「視肉餘生」片集。廿五分，七彩「萬能神探」片集。【十時十五分】週末特選西片「原野新星」。【十一時四十五分】最後天氣及新聞報導。【十二時】七彩週末午夜場「大快人心」。【一時四十分】播映完畢。



馬華兵馬

大球場上演和和盃好戲
港華攻守均勻
馬華鬥志旺盛

第二十四屆和和盃足球埠際賽港隊對馬華，今日下午五時在政府大球場舉行，序幕戰爲乙組聯賽光華對荃灣，於下午三時十分先行交鋒，票價分五元、三元五角、二元五角及一元五角。前三種門票今日上午十時至下午一時半，先在政府大球場售票處公開預售，下午二時半起，則全部門票（包括一元五角座價票）齊行門沽。

今天的和和盃足球賽，踢九十分鐘，足總會長霍英東臨場與雙方球員行握手禮，並主持頒獎。倘若賽完九十分鐘，和局終場，不須加時再賽，兩隊將於明日在花墟球場再決高下，原定明日在花墟球場上演的馬華對本港聯賽選手隊友誼賽即告取消。

和和盃足球埠際賽爲馬華足球總會與本港華協會合辦的賽事，規定由馬華對港華一年一度輪迴在大馬及香港舉行。

過去的馬華隊是由大馬及星架坡兩地華人足球好手組軍，但本屆客軍少了星架坡球員助陣，另加入巫籍球員隨隊來港報聘，實力未因少了星架坡好手而減弱。

從一九二八年起，和和盃賽開始舉辦第一屆，但舉行三屆之後，即告停頓，到一九四九年才恢復比賽，本年已是廿四屆了。不過，去年第廿三屆比賽輪值本港前往怡保報聘時，因當地發生種族騷動事件，港華隊雖依時抵達大馬，亦不能比賽，所以，去屆的和和盃賽，又中斷了一屆。

過去廿多屆和和盃賽中，錦標大部份爲港華奪得，馬華隊僅第二屆、第五屆、第七屆、第九屆、第十五屆、第十九屆及第廿一屆稱雄，共得過七屆冠軍，其餘各屆錦標均由港華奪去。此外，客軍所得的七屆錦標，都是以主隊身份奪勝，來港報聘，則未嘗勝過港華，且看本屆客軍能否打破這一個慣例，一舉戰勝港軍，把和和盃帶回大馬了。

港華馬華陣容

（港華隊）

領隊：郭泰全，教練：許竟成，隊長：張子慧，副隊長：曾鏡洪，軍醫：梁仲偉。

何容興

鄭潤如　羅桂生　霍柏寧

麥天富　曾鏡洪　何新華

盛洪海　張子慧　張子岱　李國强

副選：何鴻新、陳鴻平、葉錦洪、陳朝基。

（馬華隊）

領隊：張子宗，教練：鄒海泉，隊長：符福泉，軍醫：楊威。

仇志强

陳國良　陳單　蘇振安　符福全

陳融章　歐潤

黃春華　林金煉　朱基菲利　迪沙利迪文

副選：黃金福、黃光、張星和、馬士開哈。

客軍採四二四踢法
港華用三三四應戰

馬華隊於前天晚上抵本港，隨即他們的領隊張子宗在昨天舉行的記者招待會宣稱：此來的馬華球員，全是代表大馬出席國際足球賽人馬。換言之，這是一支馬來西亞國家代表隊，本年八月間大馬選派的獸迪卡盃賽，彼等大部份均有參加。張子宗又謂：他們的球員在來港之前，曾經集訓一週，狀態正佳。

依照張領隊在記者招待會中分析，本年獸迪卡盃賽中大馬曾以三比一勝中華民國，四比零大勝印尼，而印尼以一比二擊倒西澳洲，而西澳洲以三比一打敗香港，西澳洲則以三比一贏中華民國。由於獸賽的中華民國及香港隊球員，是以今天的港華球員爲代表，因此，大馬今仗就未始沒有贏波機會。

從客軍教練所公佈今天與港華對抗的陣容，是四二四陣式。門將仇志强，四員後衛是陳國良，蘇振安，陳單，符福全，中衛兩人歐潤、陳融章，四員前鋒迪沙利迪文、林金煉、黃春華、朱基菲利，可以說好手盡出，用最強陣容應戰。

客軍球員昨天曾在政府大球場操練並作分隊賽。從他們試腳所見，球員身裁雖非高大，惟甚爲結實，射門腳頭頗勁。迪沙利迪文及朱基菲利兩巫人鋒將表現尤佳，就是腳下工夫平均比不上港華而已。

以客軍球員在獸賽及過去訪港的演出來分析，鬥志高昂，氣力速度好是他們的優點，門將仇志强，守衛陳單、符福全，陳融章，前鋒黃春華都是突出人物，應此足以予港華重大威脅。

港華隊的陣容，十一員正選，乃怡和、星島、元朗、南華及消防的好手，除了右翼鋒位置有黃志强因離港關係沒有入選，由李國强擔任外，其餘各位置人腳十分理想，就是李國强近況也不錯，故今天之港華，堪稱一支精銳之部。

教練許竟成昨天表示，港華隊今天將採三三四踢法應戰，後衛三人爲羅桂生、霍柏寧、鄭潤如，中衛是曾鏡洪、何新華、麥天富，前鋒李國强、張子岱、張子慧、盛洪海。對于今天一場比賽，許教練也認爲港華攻守力較爲平均，成問題的就是港華的鬥志難以捉摸，假如踢來渙散並不起勁的話，在客軍死纏難打之下，就不易言勝。（長風）

昨日聯賽戰果

九巴勝怡和一比零。

港華大軍

鄭潤如

何容興

李國强

羅桂生

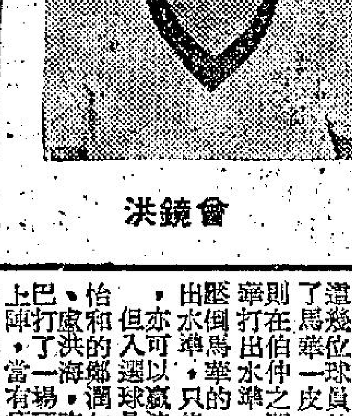
張子慧

霍柏寧

何新華

麥天富

張子岱



曾鏡洪

和和盃埠際賽，馬華昨在大球場試腳。圖爲曾入選亞洲明星隊之陳單在練球時攝。

港華憑經驗取勝

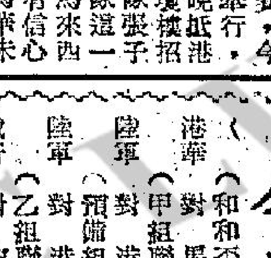
一得之見

馬來西亞隊要在和和盃賽創新紀錄，由香港捧盃歸去，馬華足總現會長黃宗合領隊張子宗，昨日在記者招待會席上許下宏願，今次參加和和盃埠際賽的「宿命論」，早在一九五七年和一九五九年均在吉隆坡打破了這項錦標性的競賽，港華曾經三度奪盃歸來，一九六三年則在檳城奏凱。今年輪至在港華舉行，馬華足總代表隊亦不願讓港華專美於前。事實上，本屆和和盃埠際賽，馬華足總的徵出隊伍亦已成爲「混成旅」，十一個球員之中，八人爲華裔球員，另有一個印度籍球員及兩名巫人，實力亦已增強。然而，倘若港華球員演出水準照正常的看法，則客軍把和和盃帶回去的機會，亦將打折扣，客軍領隊對今天的賽波，似乎很有信心，張子宗指出，香港球員經驗好，大馬的球員則年青氣力足，他認爲各擅所長，但曾引述馬來西亞獸迪卡足球賽作例證，在分組賽的時候，馬來西亞勝澳洲四比零，而西澳洲勝中華民國隊亦爲三比一，香港在分組賽以一比三敗於印尼，但馬來西亞在決第五六名次的時候，卻贏印尼四比零。中華民國及香港的獸賽代表隊，均爲香港的現役球員，他認爲今次馬華足總代表隊來港，應該「有得打」，而且捧盃去的宏願，也並非奢望。張子宗很自信的說：這場比賽是「六四波」，但相信他的球員贏得勝利的可能較爲高些。

客軍今天踢「四二四」的陣式，守門員爲現役本港怡和隊的仇志强，後防四將爲陳國良、陳單、蘇振安、符福全，中場球員陳融章、歐潤、林金煉，黃春華、朱基菲利，其中佔了八人爲大馬的「洞腳」，除了雙翼迪沙利迪文及朱基菲利爲巫人外，副隊長陳國良則爲印度籍，其餘的八個均爲華裔球員，右後衛陳國良初次入選爲馬華選手，中場球員之一的歐潤，則爲馬來西亞的青年軍。不過，從馬來西亞在獸迪卡盃的表現，則爲守勢優於攻的球隊，而且大馬的「射手」沙哈魯丁今次並未隨隊前來。攻門的威脅已是減弱，足球的贏波主要條件，一在進攻，既然守優於攻，則贏波的本錢也減低了。

港華的排陣，雖未算得最強的陣容，但鋒線的實力，甚爲平均，今天可能排「三三四」的陣式，羅桂生、霍柏寧、曾鏡洪、麥天富、何新華、張子慧等均在狀態中，原應有可勝之道，不過季初部份球會的球員仍未達水準，今天上陣能否有佳作，卻仍有待觀察。港華的一雙翼鋒近期演出，未符理想，這固然影響進攻力，惟此役張氏兄弟同時上陣，「阿平」狀態大勇，已屬無可否認，張子岱今仗的表現如何？爲港華制勝的關鍵，不過這雙兄弟合作，每有驚人的技術表現，加上中場球員曾鏡洪、麥天富、何新華均有射門的把握，因此，港華隊入球的機會仍多。以技術作評價，假如說這仗是「六四波」，則港華隊亦佔贏面百分之六十，馬來西亞華人足球總會代表隊要在客地取勝而捧盃歸去的願望，似乎並不高，除非港華隊球員不爭氣，否則客軍仍難寫下和和盃賽的新紀錄。（文玲）

馬華試腳有狀態
鋒將多年青
腳頭十分勁



港、馬華人和和盃足球埠際賽，今天在大球場舉行，馬華前天傍晚抵港，昨午在醉瓊樓招待記者，領隊張子宗指出馬華隊這一屆已經變成馬來西亞國家隊，有信心要打破過去馬華未能在港奪盃歸去的紀錄，並且歷舉獸迪卡盃賽成績，把香港參加的香港代表隊，中華民國隊作爲成績的引證。

一九二八年由香港、星加坡、馬來亞三地華僑先賢創辦的三地華人和和盃賽，歷經世變，但仍屹然繼續存在，今天這個盃賽舉行，凡我華人球迷都應該支持。

星加坡和和餅乾公司送出和和盃給港馬華人作爲一年一度相互報聘的埠際賽，迄今四十二年，但和和盃賽第二年在港舉行，就受到當年香港足總義務秘書（西人）的打擊，封鎖新聞，盃賽失收。

華協不甘損失，發動當時只得五華會退出足總，杯葛聯賽，一九三一年才由貝露總督調解修好，盃賽才又繼續。一九三二年至一九四八年因爲種種影響，特別是日本侵華，太平洋戰起，一九四九年才又開始舉行第四屆，去年港華開到吉隆坡因當時大馬騷動，亦未能舉行。

四十二年差不多半個世紀了，特別這半個世紀是世界最動亂的世紀，四十一年前創辦這個盃賽時，星加坡，馬來亞以至南洋各地，均屬殖民地，經過第二次世界大戰以後，他們紛紛獨立了。星加坡，馬來亞原屬英國的，戰後獨立，而且原屬馬來一省的星加坡，且在數年前自己獨立起來。這樣一來，原來是港、星、馬華的盃賽，現在星、馬分家，情形更加複雜，而且馬華足總在他們馬來西亞足總會長東姑拉曼總理指示下，經將馬華隊開放改爲馬來西亞國家隊，凡此經說明人事滄桑。

張子宗領隊昨天說：港華是實力較強勁的球隊，以往四十一年來，馬華隊向來不能在香港奪盃歸去，來到香港就是主隊必勝，但港華隊或者馬來亞奪盃返港，不過，他相信本屆來港的馬來西亞隊有力可以打破這個紀錄，擊敗港華隊奪杯歸去。

因爲受到他們大馬足總會長東姑指示，現在的馬華隊，不但不再有星加坡球員，而且改爲馬來西亞國家隊，還拔優秀巫員參加，實力顯然大加增強。

張子宗以獸迪卡盃賽紀錄爲證明說，在八月間獸迪卡盃賽大馬隊勝中華民國隊三比一，印尼勝香港三比一，但大馬勝印尼四比〇，西澳洲勝中華民國隊三比一，但大馬勝西澳洲四比一。

昨天下午客隊在大球場試腳，客隊球員均在狀態中，前鋒綫迪沙利迪文，林金煉，黃春華，朱基菲利，腳頭勁準，平均年青，鬥志高昂，陳單一柱擎天的中堅，而且出擊相當犀利，港華隊中有鄭潤如，張子岱，盛洪海，陳鴻平，裴耀國，昨天打了對九巴一場仗，他們氣力和干氣都很使人耽心，大馬隊確實不能小覷。（長江）

今日足球秩序

港華 對 馬華	（和和盃埠際賽）	下午五時	政府球場
陸軍 對 港會	（甲組聯賽）	下午五時	花墟球場
陸軍 對 港會	（預備組聯賽）	下午三時十分	花墟球場
鐵行 對 空軍	（乙組聯賽）	下午三時	南華球場
光華 對 荃灣		下午三時十分	政府球場
中華 對 煤氣	（丙組乙聯賽）	下午五時一刻	九龍仔場

甲組聯賽今天仍有賽事
港會陸軍未嘗一勝
花墟場上作遭遇戰

甲組足球聯賽，今天有一場陸軍對港會在花墟球場舉行，下午五時開賽，雙方預備組于下午三時十分先打頭陣，票價一律一元。

港會與陸軍都是一般人認爲十四支甲組球隊中，實力較弱的隊伍，將有降班威脅。兩隊在本屆聯賽中，港會一度出師，以二比五敗于警察。陸軍則比賽兩場，均告敗北（零比五大敗于南華，淨輸三球給愉園），雙方不僅未勝一仗，而且未得一分。故今天一場比賽兩分得失，對他們的護級前途，就有若干大影響。

陸軍與港會，腳下工夫均未到家，特別是臨門一腳爲差，即使很好的埋門機會，往往射出界外而錯過，他們的優點，就祇有一股拼勁。奮戰不懈。

論實力，雙方的踢法頗爲類似，今仗定有激戰，不過陸軍雖然在聯賽兩戰皆北，但所遭遇的對手都是勁旅，自然難逃一敗，事實上他們的演出，比港會好得多，試看木盾七人賽他們淘汰怡和乙一役，演出極佳，倘若演出水準，陸軍應該可以擊敗港會，打開勝利之門。（長風）

港華之勝負
關鍵在鬥志

馬華本屆多選年青的少將，當然取其氣力與鬥志。從試腳中亦可以看出迪沙利迪文、林金煉、朱基菲利的功夫是不俗的，較爲穩健的，自然是陳單，符福全、蘇振安等。他們的戰法是採取四二四，企圖使攻守均勻。

他們的狀態，究竟怎樣呢？從記者招待會中所獲知的，是在狀態中，從試腳中觀看，亦看出精神相當健旺，大概員的是在狀態中，至於他們的技術水準怎樣呢？看過八月間的獸迪卡盃賽歸來說，他們的技術在香港之下，而且有相當的距離。

港華今次所選出的球員，可算符合理想。祇有右翼一個位置，因黃志强有他去，便選了李國强。李國强上一季的表現，已趨下坡，黃志强亦漸見退化，不過黃志强的技術，依然在李國强之上。今次勢所選了李國强，自然不得不要右翼。

方面，港華實力稍差了的狀態又怎樣呢？並非全部在狀態中，何容興與張子岱、羅桂生較好，盛洪海的狀態也較好，最好的是麥天富，至於霍柏寧、張子慧、鄭潤如、何新華、張子岱、曾鏡洪、何容興，均屬香港目前的最佳球員，據熟悉中人所指出，港華變方的球員的一皮，其技術的，高遠馬華球員的，則打在伯仲之間，一定可以把馬華壓倒，即使打不出水準，亦可以贏波，但入選球員中，屬於怡和的盛洪海、鄭潤如、張子岱與九巴上陣，打了一場硬仗，昨天再起今天之感恩，有這樣弱之於實力方面，副選陳鴻平、裴耀國和張出場者，亦是如昨天對於港華兵之馬球員，故此未能有精銳之兵，調勤可用者。這一點，會給馬華有隙可乘。同時，本港自球季開始以來，他們在聯賽及金禧盃賽之演出，較符…

馬華龍虎榜

符福泉：一九六二年首次入選和和盃代表後，即一戰功成，以後歷屆均入選爲和和盃賽，獸迪卡盃賽，與亞運會代表，他年富力強，中後衛皆能勝任，作風勇悍奮戰，爲馬來西亞不可多得之將才，故歷年均入選爲國腳。

黃金福：爲大馬球壇新星，首次入選爲馬華代表，他是本年度吡州隊的主將，吡州奪得馬盃冠軍，此子功勞不少，他個子雖然矮小，但把關之上中下三路功夫均已入門，被認爲是大馬最有前途的門將。

仇志强：是大馬特出之守門人，現在本港之怡和旗下效力，故球迷對他不會陌生，他原是大馬國家隊之正選門將，上中下三路的撲救工夫均甚到家，每戰均有良好表現。

陳單：是大馬國家隊的正中衛，曾入選亞洲明星隊正中衛之職，常以潑辣及大腳解圍見稱，頭腳工夫均達爐火純青之境，在歷屆獸迪卡盃賽，均有出色之表現，爲馬華隊中惟一之印度籍球員。

陳國良：是大馬近年崛起之新秀，現任吡州正選後衛，身裁高大，能左右開弓，截劫工夫相當潑辣，常能大刀濶斧解圍，此子功勞不少。

黃春華：爲本年度霹州馬盃主將，亦是國家隊球員，今年吡州能獲得馬盃錦標，此子功勞不少。

林金煉：是雪蘭莪州隊及國家隊之主將，能鋒能衛，每戰表現不俗，爲大馬不可多得之鋒將及取分之鑰。

蘇振安：是大馬呷州之特出中衛，作風勇悍，個子高大，高空球佔盡便宜，曾代表大馬國家少年隊，遠征泰國後，由於表現出色，故入選爲國家隊隊員，在檳城開埠紀念杯賽時演出甚佳，獲一致好評，今次乃首次代表馬華參加和和盃賽。

陳融章：乃目下大馬雪蘭莪州馬盃球員及大馬國家球員，職司翼衛，氣力沛足，奔跑全場，擅於助攻與退守，每戰均有出色的表現，今回是再次入選馬華隊隊員。

黃光：乃大馬柔佛州正中衛，素有高佬之稱，年少力强，每仗皆全力以赴，是以被選爲國家少年隊主將，後隨國家隊遠征椰城，是次乃首次代表馬華出賽。

馬士開：早在一九五九年即入選爲大馬國家少年隊主將，後曾代表大馬遠征西貢及泰國，個子雖然不高，但其截劫輸送工夫均不俗，能鋒能衛，且每戰皆盡力以赴，誠不可多得之人才。

張星和：一九六七年即代表檳城參加馬盃比賽，繼後被選爲大馬少年隊球員，遠征菲律賓及泰國，今年又入選爲大馬國腳，是大馬新進的前鋒人才。

迪沙利迪文：乃大馬吉寧州後起之秀，一九六五年起，即代表丹學聯隊出賽，及後又參加丹州各項盃賽，今年被選爲大馬國腳，能左右開弓，盤球甚爲刁鑽，是一位善於衝刺的鋒將。

朱基菲利：歷任大馬翼鋒，是馬華隊最危險的人物，速度快，衝速力強，素以刁鑽潑辣見稱，每仗均奔走全場，精於射門，乃前鋒取分之鑰。

歐潤：乃大馬霹靂州及馬來西亞少年隊的球員，是一位速度甚佳的鋒將，而且亦能串演守衛，搭橋鋪路技術上乘，其左右腳叩射凌厲準確，是大馬時下不可多得的人才。（士心）

馬華受重視的四猛將：和和盃埠際賽，馬華隊昨午到大球場試腳，年青少將，腳頭甚勁，情緒亦佳。圖爲馬華四名猛將於試腳後合照：右起蘇振安、陳單、黃春華、朱基菲利。今天出戰港華，係值得重視的份子。

綠蓉昨晚仍勝港聯
打得最劇烈之一場

中華民國綠蓉女子籃球隊，昨晚在修頓場以十四分勝港聯，全場結果六十二比四十八（上半場廿二比十九），頭場乙組友誼賽自力勝南青六十比五十三。

昨晚的比賽爲綠蓉訪港以來最劇烈的一場，港聯隊的調動，顯然故佈疑陣，並非先把主力球員調上，而爲先用擅長「人盯人」戰術的球員，憑着她們的育拼育纏以阻遏客軍取分，周淑芳的領軍頗能發揮「機運戰術」，曾思敏與李錦媚亦成爲取分的人物，直至上半場五分鐘至十三分鐘，才以最理想的陣容作戰，這種「留前門後」的打法，險些把客軍困死，在戰術運用上，總算相當成功。惟客軍終恐後勁取勝。

綠蓉隊昨役因隊長郭澍蒼被鉗制，輸送曾被切斷，向以「快打快」而爭取勝利的客軍，因爲被港聯的「人盯人」戰術所鉗制而被迫無法施展快攻，至下半場，中距離投籃，已成爲雙方取分的辦法，曾邀一度展開「投籃比賽」，綠蓉隊因球員氣力充足，故在決勝時階段，已漸告領先，卒以十四分再挫港聯。（文玲）

海天水運大會
今在維池舉行

海天體育會，今日下午一時卅分，在維多利亞泳池舉行週年水運會，比賽共廿項，賽後即頒獎，由九龍民政專員麥家駿主持。

㈠全港公開團體四百公尺四人接力泳（全部由友隊參加），㈡全港政府機關二百公尺自由式四人接力泳，㈢男子一百公尺自由式，㈣女子一百公尺自由式，㈤訓練一百公尺自由式，㈥男子二百公尺蛙式，㈦女子一百五十公尺個人三式（背、蛙、捷），㈧男子一百公尺背泳，㈨女子五十公尺蝶式，㈩水球員五十公尺背泳，⑪訓練一百公尺蛙式，⑫男子二百公尺個人四式，⑬首長五十公尺自由式，⑭搞掃一百公尺第四種變人互拖泳，⑮男子一百公尺蝶式，⑯女子一百公尺背泳，……